



## WILD FOREVER

Chorégraphes: Neuz Lovera & Sylvia Mimo  
32 comptes – 4 murs  
Musique : Get Out Of My Car (Toby Keith) (120 Bpm)

### **SECT-1-SHUFFLE FWD R, STEP L, ½ TURN RIGHT, SHUFFLE FWD L, STEP R, ½ TURN LEFT**

1&2 Poser PD devant, PG à côté du PD, Poser PD devant  
3-4 Poser PG devant, ½ tour à D (Pdc PG)  
5&6 Poser PG devant, PD à côté du PG, Poser PG devant  
7-8 Poser PD devant, ½ tour à G (Pdc PD)

### **SECT-2- KICK BALL CHANGE R X2, JAZZBOX R, CROSS L**

1&2 Petit coup de pied PD devant, Poser PD à côté du PG, Revenir sur PG  
3&4 Petit coup de pied PD devant, Poser PD à côté du PG, Revenir sur P  
5-6 Croiser PD devant PG, Reculer PG derrière PD  
7-8 Poser PD à D, Croiser PG devant PD

### **SECT-3- MAMBO ROCK CROSS R+L, SIDE ROCK R WITH ¼ TURN LEFT, SHUFFLE FWD R**

1 & 2 Poser PD à D, Revenir sur PG, Croiser PD devant PG  
3 & 4 Poser PG à G, Revenir sur PD, Croiser PG devant PD  
5 – 6 Poser PD à D, ¼ à G en revenant sur PG  
7 & 8 Poser PD devant, PG à côté du PD, Poser PD devant

### **SECT-4- FULL TURN R (LF BACK, RF FWD), SHUFFLE FWD L, STEP R, ½ TURN LEFT, STEP FWD R+L**

1 – 2 ½ tour à D en posant PG derrière, ½ à D en posant PD devant  
3 & 4 Poser PG devant, PD à côté du PG, Poser PG devant  
5 – 6 Poser PG devant, ½ tour à D (Pdc PG)  
7 – 8 Marcher PD devant, Marcher PG devant

### **FINAL à la fin du 12 ème mur**

Remplacer les comptes 7 & 8 de la SECT-4 par un Stomp PD devant