



# BOOTS

Difficulté : Débutants  
 Chorégraphe : Mireille Taillon  
 Type : Ligne, 2 murs, 32 comptes,  
 Musique : [You don't mess around by Josh Turner](#)  
 Boots are ready to dance by Dean Brother

**1 à 8 HEEL STEP, HEEL STEP, TOE, TOGETHER, TOE, TOUCH,**

- 1-2 Talon D devant, Ramener le PD près du PG
- 3-4 Talon G devant, Ramener le PG près du PD
- 5-6 Pointe du PD à droite, Ramener le PD près du PG
- 7-8 Pointe du PG à gauche, Touchez la pointe du PG près du PD

**9 à 16 GRAPEVINE, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF,**

- 1-2 Pas du PG à gauche, Croisez le PD derrière le PG
- 3-4 Pas du PG à gauche, Scuff du PD
- 5-6 Pas du PD devant, Scuff du PG
- 7-8 Pas du PG devant, Scuff du PD

**17 à 24 TOE STRUT 1/8 TURN, TOE STRUT 1/8 TURN, TOE STRUT 1/8 TURN, TOE STRUT 1/8 TURN,**

- 1-2 Pointe du PD, 1/8 de tour à droite, Déposez le talon D
- 3-4 Pointe du PG, 1/8 de tour à droite, Déposez le talon G
- 5-6 Pointe du PD, 1/8 de tour à droite, Déposez le talon D
- 7-8 Pointe du PG, 1/8 de tour à droite, Déposez le talon G

**25 à 32 GRAPEVINE, TOGETHER, TOES OUT, HEELS OUT, HEELS IN, TOES IN.**

- 1-2 Pas du PD à droite, Croisez le PG derrière le PD
- 3-4 Pas du PD à droite, Ramener le PG près du PD
- 5-6 Pointes des 2 pieds écartées vers l'extérieur, Talons écartés vers l'extérieur
- 7-8 Retour des talons vers l'intérieur, Retour des pointes des 2 pieds vers l'intérieur



**Reprenez au début avec le sourire**