



EVEN IF IT KILLS ME

Musique : **Even if it kills me** by **Dereck Shell**
Type : Danse en ligne , 48 comptes , 4 murs
Difficulté : Intermédiaire/Avancé
Chorégraphe : Séverine Fillion

ROCKING CHAIR, STEP ½ TUR STEP, ROCKING CHAIR, STEP ½ TUR STEP

1&2& Rock step D devant, revenir sur PG, Rock step D derrière, revenir sur PG
3&4 pas PD devant ½ tour à G (appui PG), pas PD devant **6h00**
5&6& Rock step G devant, revenir sur PD, Rock step G derrière, revenir sur PD
7&8 pas PG devant ½ tour à D (appui PD), pas PG devant **12h00**

JUMPING SIDE & KICK CROSS OVER & BACK HOOK (X3), STOMP (TRAVELLING TO RIGHT)

1 Pas PD à D avec Kick G en diagonale avant G
& Croiser PG devant PD avec Hook D croisé derrière jambe G
2 Pas PD à D avec Kick G en diagonale G
& Croiser PG devant PD avec Hook D croisé derrière jambe
3 Pas PD à D avec Kick G en diagonale G
& Croiser PG devant PD avec Hook D croisé derrière jambe G
4 Stomp D à côté PG

Ces 4 comptes se font en sautant avec un déplacement vers la droite

JUMPING SIDE & KICK CROSS OVER & BACK HOOK (X3), STOMP (TRAVELLING TO LEFT)

5 Pas PG à G avec Kick D en diagonale avant D
& Croiser PD devant PG avec Hook G croisé derrière jambe D
6&7& refaire 2 fois les mêmes pas que les comptes **5&**
8 Stomp G à côté PD

Ces 4 comptes se font en sautant avec un déplacement vers la gauche

HEEL HOOK FORWARD TAP COASTER STEP STOMP RIGHT SWIVEL (TWICE)

1& Talon D devant, Hook D croisé devant jambe G
2& Poser PD devant, Touch plante PG juste derrière PD
3&4 Pas PG derrière, PD à côté du PG, Pas du PG devant
5&6& Stomp D à côté du PG, Pivoter pointe D à D, pivoter talon D à D, pivoter pointe D à D
7&8& Stomp G à côté du PD, Pivoter pointe D à D, pivoter talon D à D, pivoter pointe D à D

DIG (HEEL), ¼ TURN & DIG (HEEL), COSATER STEP, ½ TURN JUMPING CROSS & KICKS, STOMP UP

1& Poser talon G devant en appuyant fortement le sol, revenir sur PD
2& ¼ de tour vers la gauche en posant talon G devant en appuyant sur le sol revenir sur PD **9h00**
3&4 Pas PG derrière, PD à côté du PG, Pas du PG devant

En sautant et en faisant ½ tour vers la droite :

5& Croiser PD devant PG avec Hook G derrière, poser PG derrière avec kick D devant
6& Poser PD à côté PG avec kick G devant, croiser PG devant avec Hook D derrière
7& Poser PD derrière PG avec kick G devant, poser PG à côté du PD avec Flick D derrière
8 Stomp up D à côté du PG (finir appui PG) **3h00**

WALKS, STEP ½ TURN STEP, TRIPLE FULL TURN RIGHT, JUMPING JACK ½ TURN LEFT

1-2 Marcher PD devant, PG devant
3&4 Pas du PD devant, ½ tour Gauche (appui PG) pas du PD devant **9h00**
5&6 Triple step **G D G** sur place en faisant un tour complet vers la droite
7&8 Sauter les deux pieds écartés, revenir en sautant PD croisé devant PG, ½ tour G en décroisant les pieds **3h00**

STEP ½ TURN TWICE, STOMP, SWIVEL & BUMP, SWIVEL, HOOK, BACK & KICK, RECOVER STOMP

1&2& Pas du PD devant, ½ tour gauche, pas du PD devant, ½ tour gauche
3&4 Stomp up D à côté du PG, stomp D devant (&), pivoter les 2 talons vers la D en poussant les hanches devant avec le PdC sur PD vers l'avant
5&6 Pivoter les 2 talons vers la G, vers la D, vers la G (PdC sur PG) avec Hook D croisé devant jambe G
7&8 Poser PD derrière avec Kick G devant, poser PG à côté du PD avec Flick D derrière, Stomp D à côté du PG



Reprenez au début avec le sourire

HORSES&COUNTRY -181 Ch.de Peyres
13122 Ventabren
Association loi 1901

Site : horsescountry.com - Email : horsescountry@free.fr