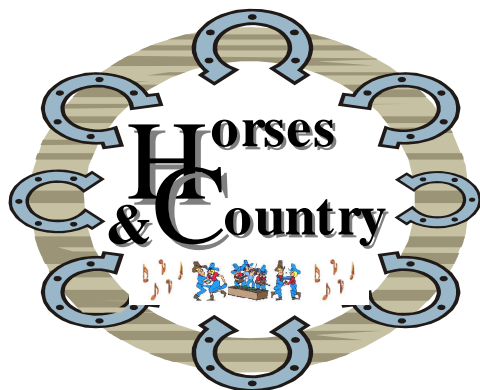


OPEN HEART COWBOY



Chorégraphes : Sandrine TASSINERI & Magali LEBRUN

Description : 64 temps, 2 murs – 1 restart

Musique : LITTLE YELLOW de DEAN BRODY

Date : Décembre 2011

1/ ROCKING CHAIR, STEP LOCK STEP, HOLD

- 1-2 PD devant - Retour PdC s/ PG
- 3-4 PD derrière - Retour PdC s/PG
- 5-6 PD devant - PG croise derrière PD
- 7-8 PD devant - Pause

2/ ROCK STEP, TOE STRUT 1/2 TURN X2, ROCK BACK JUMP, HOOK

- 1-2 PG devant - Retour PdC s/PD
- 3-4 Pointe PG devant en 1/2 Tour G - Pause Talon PG
- 5-6 Pointe PD derrière en 1/2 Tour G - Pause Talon PD (*avec PdC*)
- 7-8 (*en sautant légèrement*) PG derrière et Kick PD - Hook PD devant tibia G

3/ GRAPEVINE, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, STOMP UP

- 1-2 PD à Droite - PG croise derrière PD
- 3-4 PD à Droite - Scuff PG
- 5-6 PG à Gauche - Scuff PD
- 7-8 PD à Droite - Stomp Up PG

4/ STEP, HOOK & SLAP, 1/2 TURN, KICK, STEP, HOOK, STEP, SCUFF

- 1-2 PG devant - Hook PD derrière jambe G avec Slap Main G
- 3-4 1/2 Tour G, PD derrière - Kick PG
- 5-6 PG derrière - Hook PD devant tibia G
- 7-8 PD devant - Scuff PG

5/ STEP, STOMP, STOMP, STOMP, SWIVEL HEEL-TOE, STOMP X2

- 1-2 PG devant diagonale G - Stomp Up PD à côté PG
- 3-4 Stomp PD à Droite - Stomp PG à Gauche
- 5-6 Swivel Talon D à Gauche - Swivel Pointe D au centre
- 7-8 Stomp PD à côté du PG - Stomp Up PD à côté du PG

6/ FULL TURN 1/4 , HOLD, STEP PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD

- 1-2 PD à Droite en 1/4 Tour D - PG derrière en 1/2 Tour D
- 3-4 PD devant en 1/2 Tour D - Pause
- 5-6 PG devant - Pivot 1/2 Tour D
- 7-8 PG devant - Pause

7/ STEP PIVOT 1/2 TURN X2, HEEL OUT-OUT FORWARD, BACK IN-IN

- 1-2 PD devant - Pivot 1/2 Tour G
- 3-4 PD devant - Pivot 1/2 Tour G
- 5-6 Talon PD devant diag *avec PdC* (out) - Talon PG devant diag *avec PdC* (out)
- 7-8 Revenir sur PD au centre (in) - Ramène PG à côté PD (in)

8/ HEEL, 1/4 TURN & FLICK, KICK JUMPING, STEP & FLICK, TOUCH, HEEL STRUT 1/2 TURN

- 1-2 Talon PD devant - 1/4 Tour G & Flick PD
- 3-4 (*en sautant légèrement*) Kick PG devant - Kick PD devant
- 5-6 (*en sautant légèrement*) Retour PdC s/PD & Flick PG - Pointe PG derrière
- 7-8 Talon PG en 1/2 Tour G - Pose PG *avec PdC*

RESTART : au 6^{ème} mur

A la fin de la section 5, reprendre la danse au début



Reprenez au début avec le sourire
HORSES&COUNTRY -181 Ch.de Peyres
13122 Ventabren
Association loi 1901

Site : horsescountry.com - Email : horsescountry@free.fr