

SUNRISE



Musique: **Leavin Stephenville by KYLE PARK**
Niveau : Intermédiaire
Type de danse : Ligne - 64 temps -2 Murs - 1 Tag
Chorégraphe : **LIDIA CALDERERO & EDU ROLDOS**

1/ ROCK SIDE, ¼ TURN, ¼ TURN, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF

- 1 - 2 Rock PD à droite – retour s/PG, ¼ tour D
3 - 4 ½ tour D, PD à côté du PG – ¼ tour D, Scuff PG à côté du PD
5 - 8 PG devant – Lock PD derrière PG – PG devant – Scuff PD à côté du PG

2/ (CROSS, KICK) TWICE WITH TRAVELLING BACK, KICK, ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE

- 1 - 2 (*en sautant en arrière*) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG derrière et Kick PD devant
3 - 4 (*en sautant en arrière*) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG derrière et Kick PD devant
5 - 6 (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant et Flick PD derrière
7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant

3/ SWIVEL HEELS TWICE, VAUDEVILLE

- 1 - 2 Swivel Talons à droite – retour Talons au centre
3 - 4 Swivel Talons à droite – retour Talons au centre
5 - 6 PD croise devant PG – PG derrière diag G
7 - 8 Touch Talon D devant diag D – PD à côté du PG

4/ CROSS, BACK, KICK, TOE ½ TURN, KICK, FLICK, STEP FWD, SCUFF

- 1 - 2 PG croise devant PD – PD derrière diag D
3 - 4 Kick PG devant – ½ tour G, Touch Pointe G à côté du PD
5 - 6 Kick PG devant – Flick PG derrière
7 - 8 PG devant – Scuff PD à côté du PG

5/ SIDE ¼ TURN, STOMP, STEP ¼ TURN, STOMP, SIDE ¼ TURN, STOMP, STEP ¼ TURN, SCUFF

- 1 - 2 ¼ tour G, PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD
3 - 4 ¼ tour G, PG devant – Stomp Up PD à côté du PG
5 - 6 ¼ tour G, PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD
7 - 8 ¼ tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG

6/ GRAPEVINE ¼ TURN, HOLD, STEP FWD, PIVOT ¼ TURN, HOLD

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
3 - 4 ¼ tour D, PD devant – Pause
5 - 6 PG devant – Pivot ¼ tour D (*PdC s/PD*)
7 - 8 PG croise devant PD – Pause

7/ JUMP SIDE & HOOK, KICK, KICK, JUMP SIDE & HOOK, ROCK BACK JUMP, STOMP, STOMP

- 1 - 2 (*en sautant vers droite*) PD à droite et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant diag D
3 - 4 (*en sautant vers gauche*) retour s/PD et Kick PG devant diag G – PG à gauche et Hook PD derrière
5 - 6 (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG et Flick PD derrière
7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

8/ ROCK FWD, ½ TURN, HOLD, ROCK MAMBO FWD, HOLD

- 1 - 4 Rock PD devant – retour s/PG – ½ tour D, PD devant – Pause
5 - 8 Rock PG devant – retour s/PD – Stomp PG à côté du PD – Pause

TAG : A LA FIN DU 7ème MUR

- 1 - 4 Rock PD derrière – retour s/PG – Stomp PD à côté du PG – Pause
5 - 8 Rock PG devant – retour s/PD – Stomp PG à côté du PD – Pause



Reprenez au début avec le sourire