



TAKE YOUR TIME

Musique : **Laughin' All The Way To The Bank** – Michael Peterson
Type : phrasée, 2 murs
Difficulté : Avancée
Chorégraphe : David Villelas,

PARTIE A

1/ STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, TOE SIDE

- 1 – 2 PD devant diag D – Lock PG derrière PD
 3 – 4 PD devant diag D – Scuff PG à côté du PD
 5 – 6 PG devant diag G – Lock PD derrière PG
 7 – 8 PG devant diag G – Touch Pointe D à droite (Genou D à l'intérieur)

2/ ROLLING VINE, TOE SIDE, ROLLING VINE, SCUFF

- 1 – 2 ¼ tour D, PD devant – ½ tour D, PG derrière
 3 – 4 ¼ tour D, PD à droite – Touch Pointe G à gauche (Genou G à l'intérieur)
 5 – 6 ¼ tour G, PG devant – ½ tour G, PD derrière
 7 – 8 ¼ tour G, PG à gauche – Scuff PD à côté du PG

3/ STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD DIAG, TOE SIDE

- 1 – 2 PD devant diag D – Lock PG derrière PD
 3 – 4 PD devant diag D – Scuff PG à côté du PD
 5 – 6 PG devant diag G – Lock PD derrière PG
 7 – 8 PG devant diag G – Touch Pointe D à droite (Genou D à l'intérieur)

4/ ROLLING VINE, TOE SIDE, ROLLING VINE, STOMP

- 1 – 2 ¼ tour D, PD devant – ½ tour D, PG derrière
 3 – 4 ¼ tour D, PD à droite – Touch Pointe G à gauche (Genou G à l'intérieur)
 5 – 6 ¼ tour G, PG devant – ½ tour G, PD derrière
 7 – 8 ¼ tour G, PG à gauche – Scuff PD à côté du PG

5/ PIVOT MILITARY, STOMPS

- 1 – 2 PD devant – Pivot ½ tour G
 3 – 4 PD devant – Pivot ½ tour G (PdC s/PG)
 5 – 6 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

PARTIE B

1/ KICK, STOMP, SWIVEL TOE, KICK, STOMP, SWIVET

- 1 – 2 Kick PD devant – Stomp PD à côté du PG
 3 – 4 Swivel Pointe D à droite – retour Pointe D au centre
 5 – 6 Kick PD devant – Stomp PD à côté du PG
 7 – 8 Swivet Pointe G à gauche et Talon D à droite – retour Pointe G et Talon D au centre

2/ ROCK SIDE, CROSS, UNWIND FULL TURN, SCOOT & HITCH TWICE, WEAVE

- 1 – 2 Rock PD à droite – retour s/PG
 3 – 4 PD croise devant PG – dérouler 1 tour complet à gauche (finir PdC s/PD)
 5 – 6 **(en sautant)** Saut s/PD et Hitch genou G diag G **x2**
 7 – 8 PG à gauche – PD croise derrière PG

3/ WEAVE, ROCK STEP CROSS, STEP FWD DIAG, TOGETHER

- 1 – 4 PG à gauche – PD croise devant PG – Rock PG à gauche – retour s/PD
 5 – 8 PG croise devant PD – PD devant diag D – PG derrière – PD à côté du PG

4/ KICK, STOMP, SWIVEL TOE, KICK, STOMP, SWIVET

- 1 – 2 Kick PG devant – Stomp PG à côté du PD
 3 – 4 Swivel Pointe G à gauche – retour Pointe G au centre
 5 – 6 Kick PG devant – Stomp PG à côté du PD
 7 – 8 Swivet Pointe D à droite et Talon G à gauche – retour Pointe D et Talon G au centre

5/ ROCK SIDE, CROSS, UNWIND FULL TURN, SCOOT & HITCH TWICE, WEAVE

- 1 – 2 Rock PG à gauche – retour s/PD
 3 – 4 PG croise devant PD – dérouler 1 tour complet à droite (finir PdC s/PG)
 5 – 6 **(en sautant)** Saut s/PG et Hitch genou D diag G **x2**
 7 – 8 PD à droite – PG croise derrière PD

6/ WEAVE, ROCK STEP CROSS, STEP FWD DIAG, TOGETHER

- 1 – 4 PD à droite – PG croise devant PD – Rock PD à droite – retour s/PG
 5 – 8 PD croise devant PG – PG devant diag G – PD derrière – PG à côté du PD

7/ HITCH ½ TURN, FLICK, KICK, HOOK, STEP FWD, STOMP, HITCH ½ TURN, STOMP

- 1 – 2 ½ tour D s/PG, Hitch Genou D – Flick PD derrière
 3 – 4 Kick PD devant – Hook PD devant Tibia G
 5 – 6 PD devant – Stomp Up PG à côté du PD
 7 – 8 ½ tour G, Hitch Genou G – Stomp PG devant

PARTIE C

1/ KICKS, CROSS & HOOK, KICKS, CROSS & HOOK, FLICK

- 1 - 2 (en sautant) Kick PD devant – retour s/PD et Kick PG devant
3 - 4 (en sautant) retour s/PG et Kick PD devant – PD croise devant PG et Hook PG derrière
5 - 6 (en sautant) retour s/PG et Kick PD devant – retour s/PD et Kick PG devant
7 - 8 (en sautant) PG croise devant PD et Hook PD derrière – Saut s/PG, Flick PD derrière

2/ KICK ½ TURN, HOOK, ROCKING CHAIR JUMPING, STOMPS

- 1 - 2 (en sautant) ½ tour D s/PG, Kick PD devant – Hook PD devant Tibia G
3 - 4 (en sautant) Rock PD devant – retour s/PG derrière
5 - 6 (en sautant) Rock PD derrière – retour s/PG devant
7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant

3/ KICKS, CROSS & HOOK, KICKS, CROSS & HOOK, FLICK

- 1 - 2 (en sautant) Kick PG devant – retour s/PG et Kick PD devant
3 - 4 (en sautant) retour s/PD et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière
5 - 6 (en sautant) retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG et Kick PD devant
7 - 8 (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière – Saut s/PD, Flick PG derrière

4/ KICK ½ TURN, HOOK, ROCKING CHAIR JUMPING, STOMPS

- 1 - 2 (en sautant) ½ tour G s/PD, Kick PG devant – Hook PG devant Tibia D
3 - 4 (en sautant) Rock PG devant – retour s/PD derrière
5 - 6 (en sautant) Rock PG derrière – retour s/PD devant
7 - 8 Stomp Up PG à côté du PD – Stomp PG devant

5/ SWIVEL HEELS TWICE, KICK, TOE BACK, FULL TURN BACK

- 1 - 2 PD devant et Swivel Talons à droite – retour Talons au centre
3 - 4 Swivel Talons à droite – retour Talons au centre
5 - 6 Kick PD devant – Touch Pointe D derrière
7 - 8 ½ tour D, poser Talon D au sol – ½ tour D, PG derrière

6/ SLOW COASTER STEP, STEP FWD, FLICK & SLAP, ½ TURN, FLICK SIDE, STOMP

- 1 - 2 PD derrière – PG à côté du PD
3 - 4 PD devant – PG devant
5 - 6 Flick PD à droite et Slap Main D – ½ tour D, PD à côté du PG
7 - 8 Flick PG à gauche – Stomp PG à côté du PD

7/ SWIVEL HEEL-TOE-HEEL, HOLD, HEELS DIAG, SCUFF

- 1 - 2 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche
3 - 4 Swivel Pointe G à gauche – Pause
5 - 6 (en sautant) Touch Talon D devant diag G – Touch Talon G devant diag D
7 - 8 (en sautant) retour s/PG devant et Flick PD derrière – Scuff PD à côté du PG

8/ ROCKING CHAIR, STEP FWD, TOE BACK, UNWIND FULL TURN, SCUFF

- 1 - 2 Rock PD devant – retour s/PG
3 - 4 Rock PD derrière – retour s/PG
5 - 6 PD devant – Touch Pointe G derrière Talon D
7 - 8 Dérouler tour complet à gauche (PdC s/PG) – Scuff PD à côté du PG

9/ WEAVE R, ROCK ¼ TURN, ¾ TURN, STOMP

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
3 - 4 PD à droite – PG croise devant PD
5 - 6 ¼ tour D, Rock PD devant – retour s/PG
7 - 8 ¾ tour D, PD devant – Stomp PG à côté du PD

10/ SWIVEL TOE-HEEL-TOE, SCUFF, VAUDEVILLE, FLICK

- 1 - 2 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche
3 - 4 Swivel Pointe G à gauche – Scuff PD à côté du PG
5 - 6 PD croise devant PG – PG à gauche
7 - 8 Kick PD devant – Flick PD derrière

TAG / VAUDEVILLES

Danser jusqu'au Compte-4 de la Section-10 de la Partie-C puis rajouter

1 - 4 PD croise devant PG – PG à gauche – Touch Talon D devant diag D – PD à côté du PG

5 - 8 PG croise devant PD – PD à droite – Touch Talon G devant diag G – PG à côté du PD

Puis continuer au Compte-5 de la Section-10 de la Partie-C et reprendre la Partie-A jusqu'à la Fin

SEQUENCE : ABC / ABC / A (1-32) / C(1-76) / TAG / C (77-80) / A



Reprenez au début avec le sourire

HORSES&COUNTRY -181 Ch.de Peyres
13122 Ventabren
Association loi 1901

Site : horsescountry.com - Email : horsescountry@free.fr