



A FATHER'S LOVE

Chorégraphe : TEO LATTANZIO

Musique : « A Father's Love » de Bucky Covington

Niveau : Intermédiaire – Phrasé AB – 1 Tag – 2 restarts

A-Tag-A-B-A-Tag-A-B (32c)-A-Tag-A-B (16c)-B

PARTIE A : 64 Comptes

S1- STEP, TOUCH, STEP BACK, KICK, COASTER STEP, HOOK

- 1 – 2 PD devant – Pointe PG derrière
- 3 – 4 PG derrière – Kick PD
- 5 – 6 PD derrière – PG à côté de PD
- 7 – 8 PD devant – Hook PG derrière PD

S2- VINE, SCUFF, JAZZ BOX

- 1 – 2 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 3 – 4 PG à gauche – Scuff PD
- 5 – 6 PD croisé devant PG – PG derrière
- 7 – 8 PD à droite – PG devant

S3- HEEL, TOE, KICK TWICE, COASTER STEP, STOMP

- 1 – 2 Talon PD devant – Pointe PD derrière
- 3 – 4 Kick PD devant (x2)
- 5 – 6 PD derrière – PG à côté de PD
- 7 – 8 PD devant – Stomp PG à côté de PD

S4- MONTEREY TURN HOOK, VINE, STOMP UP

- 1 – 2 Pointe PD à droite - ½ tour à droite & PD à côté PG
- 3 – 4 Pointe PG à gauche – Hook PG derrière PD
- 5 – 6 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 7 – 8 PG à gauche – Stomp Up PD

S5- OUT-OUT, IN-IN, ¼ TURN, ROCK STEP, ¼ TURN STEP, STOMP UP

- 1 – 2 PD diag devant – PG diag devant
- 3 – 4 PD derrière - PG à côté de PD
- 5 – 6 ¼ tour à droite & Rock PD devant – retour Appui /PG
- 7 – 8 ¼ tour à droite & PD devant - Stomp Up PG

S6- SCISSOR CROSS, HOLD, ½ TURN LONG STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1 – 2 PG à gauche – PD derrière
- 3 – 4 PG croisé devant PD – Pause
- 5 – 6 ½ tour à gauche & Slide PD derrière – ramener PG à côté de PD
- 7 – 8 Stomp PG – Pause

S7- ¼ TURN STEP, HOOK, STEP/LOCK/STEP, STOMP UP, TOE STRUT ¼ TURN

- 1 – 2 ¼ tour à gauche & PD derrière – Hook PG devant PD
- 3 – 4 PG devant - PD croisé derrière PG
- 5 – 6 PG devant – Stomp Up PD
- 7 – 8 Pointe PD à droite – ¼ tour à droite & Appui /PD

S8 ½ TURN TOE STRUT, ROCK BACK, ½ TURN TOE STRUT, STOMP, HOLD

- 5 – 6 ½ tour à gauche & Pointe PD derrière – Appui / PG
- 1 – 2 ½ tour à droite & Pointe PG derrière – Appui /PG
- 3 – 4 Rock PD derrière – retour Appui /PGui /PD
- 7 – 8 Stomp PG – Pause

TAG : LONG STEP, SLIDE, STOMP, HOLD

1 – 2 Slide PD à droite – ramener PG à côté de PD

3 – 4 Stomp PG – Pause

PARTIE B : 48 Comptes

S1- VINE, SCUFF, VINE, SCUFF

1 – 2 PD à droite – PG croisé derrière PD

3 – 4 PD à droite – Scuff PG

5 – 6 PG à gauche – PD croisé derrière PG

7 – 8 PG à gauche – Scuff PD

S2- ROCK CROSS, JAZZ BOX (R-L), FLICK

1 – 2 Rock PD croisé devant PG – retour Appui /PG

3 – 4 PD croisé devant PG – Kick PD

5 – 6 Kick PG – PG croisé devant PD

7 – 8 Kick PG – PG à gauche & Flick PD

Au 3è B, Restart puis B

S3- SKATE (R-L), SHUFFLE, HOLD

1 – 2 PD glissé diag avant

3 – 4 PG glissé diag avant

5 – 6 PD devant – PG à côté de PD

7 – 8 PD devant – Pause

S4- STEP, ½ TURN, ROCKIN CHAIR, STEP, HOLD

1 – 2 PG devant – ½ tour à droite (Appui /PD)

3 – 4 Rock PG devant – retour Appui /PD

5 – 6 Rock PG derrière – retour Appui /PD

7 – 8 PG devant – Pause

Au 2è B, remplacer Pause par Stomp Up puis A

S5- SKATE (R-L), SHUFFLE, HOLD

1 – 2 PD glissé diag avant

3 – 4 PG glissé diag avant

5 – 6 PD devant – PG à côté de PD

7 – 8 PD devant – Pause

S6- STEP, ½ TURN, ROCKIN CHAIR, STEP, SCUFF

1 – 2 PG devant – ½ tour à droite (Appui /PD)

3 – 4 Rock PG devant – retour Appui /PD

5 – 6 Rock PG derrière – retour Appui /PD

7 – 8 PG devant – Scuff PD

Reprendre avec le sourire !!!