



## ALL NIGHT LONG

**Chorégraphe : COUNTRY GENERATION**

**Niveau : Avancé – Phrasée : 93 temps**

**Musique : You shook me all night long by Stenven Seagulls**

**TAG 1 (x5) –**

**TAG 2 – A – A2 – B – B – A – A – B – B – A – A – A – A –**

**TAG 1 (x3) – TAG2 – A – A – A – A – A3**

### **PARTIE A**

#### **SECT-1- OUT, IN & HOOK L, OUT, IN & HOOK R, ROCK STEP R BACK, FULL TURN L**

1 - 2 Écarter PD & PG en diag (PG devant) – Retour /PD au centre & Hook PG devant tibia D

3 - 4 Écarter PD & PG en diag (PD devant) – Retour /PG au centre & Hook PD devant tibia G

5 - 6 Rock Step PD derrière – Retour /PG

7 - 8 ½ tour à G & PD derrière – ½ tour à G & PG devant

#### **SECT-2 - ¼ T L & STEP R TO R, CROSS L BACK, STEP R TO R, HEEL JACK, FULL TURN L, JUMP TWICE**

1 - 2 ¼ tour à G & PD à D – Croise PG derrière PD

&3&4 PD à D – Touch Talon PG devant – Ramener PG à côté de PD – Croise PD devant PG

5 - 6 ¼ tour à D & PG derrière – ½ tour à D & PD devant

7 - 8 Jump PD & PG sur place (X2)

### **PARTIE A 2**

#### **SECT - 1 - IDEM PARTIE A**

#### **SECT – 2 - ¼ T L & STEP R TO R, CROSS L BACK, STEP R TO R, HEEL L TO L, RECOVER L, SCUFF, HOLD**

1 - 2 ¼ tour à G & PD à D – Croise PG derrière PD

&3&4 PD à D – Touch Talon PG devant – Ramener PG à côté de PD – Scuff PD

5 - 6 Stomp PD devant – Pause

7 – 8 Pause – Pause

### **PARTIE A 3 - IDEM PARTIE A X 2**

#### **SECT -3 - OUT R, OUT L, IN R, IN L, JUMP R & L FWD**

1 - 2 Pivoter Pointe PD à D – Pivoter Talon PD à D

3 - 4 Pivoter Pointe PD à D & ¼ tour à D – ¼ tour à D & Stomp PG à G

5 - 6 Pivoter Pointe PG à G – Pivoter Talon PG à G

7 - 8 Pivoter Pointe PG à G – Stomp Up PD à côté de PG

### **PARTIE B**

#### **SECT -1- SWIVEL R TO R & ¼ T R, ¼ T R & STOMP L TO L, SWIVEL L TO L, STOMP R BESIDE L**

1 – 2 PD à D – Croise PG derrière PD

3 - 4 PD à D – Touch PG à G

5 - 6 ¼ tour à G & PG devant – ½ tour à G & PD derrière

7 - 8 ¼ tour à G & PG à G – Stomp Up PD à côté de PG

**SECT - 2- GRAPEVINE TO R, POINT L TO L, ROLLING VINE L, STOMP UP R BESIDE L**

- 1 - 2 PD à D – Croise PG derrière PD
- 3 - 4 PD à D – Touch PG à G
- 5 - 6 ¼ tour à G & PG devant – ½ tour à G & PD derrière
- 7 - 8 ¼ tour à G & PG à G – Stomp Up PD à côté de PG

**SECT -3- STEP R DIAG FWD, STOMP UP L, STEP L DIAG BACK, STOMP UP R, STEP DIAG BACK, STOMP UP L**

**STEP L DIAG FWD, SCUFF R, STEP R FWD, PIVOT ½ T L, ½ T L & STEP R BACK**

- &1&2 (en sautant) PD diag D – stomp Up PG à côté de PD – PG diag arrière G – Stomp Up PD à côté de PG
- &3&4 (en sautant) PD diag arrière D – stomp Up PG à côté de PD – PG diag avant G – Scuff PD à côté de PG
- 5 - 6 Pas PD devant – ½ tour à G
- 7 - 8 ½ tour à G & PD derrière – Pause

**SECT – 4- ½ T L & ROCK STEP L FWD, RECOVER R, ½ T L & STEP L FWD, STOMP UP R, SCOOT R (2) MAKING ½ T, STOMP**

- 1 - 2 ½ tour à G & Rock Step PG devant – Retour /PD
- 3 - 4 ½ tour à G & PG devant – Stomp UP
- 5 - 6 (en sautant) ¼ tour à D & Hitch PD & Scoot PG (x2)
- 7 - 8 Stomp Up PD (x2)

**TAG - 1-**

**SECT- 1 -HEEL R, HEEL L, KICK R, KICK R, ROCK STEP R BACKWARD, FULL TURN L, STOMP R, STOMP L**

- 1-2-3-4 Talon PD devant – Talon PG devant – Kick PD devant – Kick PD devant
- 5 & Rock Step PD derrière – Retour /PG
- 6-7 ½ tour à G & PD derrière – ½ tour à G & PG devant
- & 8 Stomp PD devant – Stomp PG à côté de PD

**TAG - 2 -**

**SECT - 2 -HEEL R, HEEL L, KICK R, KICK R, ROCK STEP R BACKWARD, SPIN TURN L, JUMP (X2)**

- 1-2-3-4 Talon PD devant – Talon PG devant – Kick PD devant – Kick PD devant
- 5 & Rock Step PD derrière – Retour /PG
- 6-7-8 ½ tour à G & PD derrière – ½ tour à G & Jump PD et PG – Jump PD et PG sur place

**Reprendre au début avec le sourire !!!  
Horses & Country  
Association loi 1901**