



## ALL WRONG

Chorégraphes : Matteo V. , Simone B. , Aurora C. , Camilla V.

Niveau : Intermédiaire /avancé Phrasé, 2 murs

Musique : Better Off - Tyler Braden

Traducteur : Norbert BLC

Intro x2 - A - A - B - Intro - A - B - Intro x2 - B - Intro - A finale

### Intro (8 comptes)

#### Sect 1 : COASTER STEP FWD, COASTER STEP BACK, VINE, TOE TOUCH SIDE, ROLLING VINE

1&2 Step PD devant, Step PG à côté du PD, Step PD derrière

3&4 Step PG derrière, Step PD à côté du PG, Step PG devant

5&6& Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, Step PD à D, poser Pointe PG à G (genou rentré)

7&8 ¼ de tour à G avec Step PG devant, ½ tour à G avec Step PD derrière, ¼ de tour à G avec Step PG à G

### Partie A (24 comptes)

#### Sect 1 : (ROCK STEP SIDE, KICK FWD, STEP CROSS FWD) x2, 2 ROCKS STEP BACK, SCUFF, HITCH, STOMP UP

1&2& Rock Step PD à D, retour PG, Kick PD devant, Step PD croiser devant PG

3&4& Rock Step PG à G, retour PD, Kick PG devant, Step PG croiser devant PD

5&6& Rock Step PD derrière, retour PG, Rock Step PD derrière, retour PG

7&8 Scuff PD, Hitch PD, Stomp Up PD à côté du PG

#### Sect 2 : HEEL TOUCH, TOE TOUCH, HEEL TOUCH, FLICK, STEP FWD, HOOK BACK, STEP BACK, HOOK FWD, STEP FWD, ½ TURN, ½ TURN STEP BACK, LONG STEP DIAG BACK, SLIDE, STOMP UP

1&2& Poser Talon PD devant, poser Pointe PD derrière, poser Talon PD devant, Flick PD

3&4& Step PD devant, Hook PG derrière PD, Step PG derrière, Hook PD devant PG

5&6 Step PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG), ½ tour à G avec Step PD derrière

7&8 Long Step PG en diagonale arrière G, Slide PD vers PG, Stomp Up PD à côté du PG

#### Sect 3 : KICK FWD DIAG, 2 SAILOR STOMP, STEP-LOCK-STEP FWD ½ TURN, ½ TURN ROCK STEP FWD, ½ TURN STEP FWD

1&2& Kick PD en diagonale avant D, Step PD croiser derrière PG, Step PG à G, Stomp PD à D

3&4 Step PG croiser derrière PD, Step PD à D, Stomp PG à G

5&6 Step PD devant, Step PG croiser derrière PD, ½ tour à G avec Step PD derrière

7&8 ½ tour à G avec Rock Step PG devant, retour PD, ½ tour à G avec Step PG devant

## Partie B (32 comptes)

### **Sect 1 : JUMPING ROCKING CHAIR, 2 TRAVELLING VINE, STOMP UP, JUMPING OUT-OUT DIAG, STEP & HOOK BACK, JUMPING OUT-OUT DIAG, ½ TURN SCOOT**

- 1&2& (en sautant) Rock Step PD croiser devant PG, retour PG, Rock Step PD derrière, retour PG  
3&4& (en sautant) Kick PD, Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, Step PD à D avec Kick PG  
5&6& (en sautant) Step PG à G, Step PD croiser derrière PG, Step PG à G, Stomp Up PD  
7&8& (en sautant) Écarter les pieds avec le corps face diagonale D, retour PG avec Hook PD devant PG et retour corps face au centre, écarter les pieds avec le corps face diagonale G, ½ tour à D avec Scoot PG

### **Sect 2 : 2 ROCKS STEP BACK, 2 TRAVELLING VINE, STOMP UP, JUMPING OUT-OUT DIAG, STEP & HOOK BACK, JUMPING OUT-OUT DIAG, ½ TURN SCOOT**

- 1&2& (en sautant) Rock Step PD derrière, retour PG, Rock Step PD derrière, retour PG  
3&4& (en sautant) Kick PD, Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, Step PD à D avec Kick PG  
5&6& (en sautant) Step PG à G, Step PD croiser derrière PG, Step PG à G, Stomp Up PD  
7&8& (en sautant) Écarter les pieds avec le corps face diagonale D, retour PG avec Hook PD devant PG et retour corps face au centre, écarter les pieds avec le corps face diagonale G, ½ tour à D avec Scoot PG

### **Sect 3 : JUMPING 2 STEPS FWD, ½ TURN WITH 2 SCOOT, 2 ROCK STEP BACK, STOMP UP, ¼ TURN ROCK STEP FWD, ¼ TURN STEP FWD, SCUFF, STEP-LOCK-STEP FWD, STOMP UP**

- 1&2 Saut des deux pieds en avant, 2 Scoots PG avec ½ tour à D  
&3&4& Rock Step PD derrière, retour PG, Rock Step PD derrière, retour PG à G, Stomp Up PD  
5&6& ¼ de tour à D Rock Step PD devant, retour PG, ¼ de tour à D avec Step PD devant, Scuff PG  
7&8& Step PG devant, Step PD croiser derrière PG, Step PG devant, Stomp Up PD

### **Sect 4 : COASTER STEP BACK, STOMP UP, COASTER STEP BACK, STOMP, PIGEON TOE, APPLEJACK, STEP FWD, HOOK BACK, STEP BACK, BRUCH**

- 1&2& Step PD derrière, Step PG à côté du PD, Step PD devant, Stomp Up PG  
3&4& Step PG derrière, Step PD à côté du PG, Step PG devant, Stomp PD (pointe PD vers l'intérieur)  
5&6& Pivoter Talon PG et Pointe PD à D, pivoter Pointe PG et Talon PD à D, Pivoter Talon PG et Pointe PD à D, retour au centre (pdc sur PG)  
7&8& Step PD devant, Hook PG derrière PD, Step PD derrière, Bruch PG

**FINAL sur la Partie A, après les 2 Sailor Stomp, faire ½ tour à D avec Long Step PD devant, Slide PG**