



Boundless

Chorégraphe : Anna Taroni

Musique : «Feel Free» de The Crazy Bulls Band

Niveau : Intermédiaire – 64 comptes – 2 Murs – Restart

S 1 ***R HEEL, L TOE, L HEEL, R TOE, R HEEL, R ROCK STEP, R SCUFF***

1&2 Talon PD devant – PD à côté PG – Pointe PG derrière

3&4 Talon PG devant – PG à côté PD – Pointe PD derrière

5-6 Talon PD devant – Rock PD derrière

7-8 Retour Appui /PG – Scuff PD

S 2 ***R STEP ½ TURN, L HOOK, L STEP ½ TURN, R HOOK, R ROCK STEP, R POINT, R HOOK***

1-2 ½ tour à gauche & PD derrière – Hook PG derrière

3-4 ½ tour à gauche & PG devant – Hook PD derrière

5-6 Rock PD derrière – retour appui /PG

7-8 Pointe PD à droite – Hook PD devant

S 3 ***R GRAPEVINE, L CROSS, R ROCK STEP ¼ TURN, R STEP ¾ TURN, L STOMP***

1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD

3-4 PD à droite – PG croisé devant PD

5-6 ¼ tour à droite & Rock PD devant – retour Appui /PG

7-8 ½ tour à droite & PD devant – ¼ tour à droite & Stomp PG à gauche

S 4 ***R HEEL, R TOE, R KICK, R STOMP, R SWIVEL, R KICK, R FLICK***

1-2 Talon PD devant – Pointe PD derrière

3-4 Kick PD devant – Stomp PD devant

5-6 Pivot talons vers la droite – retour au centre

7-8 Kick PD devant – Flick PD derrière

Restart aux 4^e mur et 7^e murs

S 5 ***R STEP LOCK STEP, L HOOK, KICK R-L-R, L FLICK***

1-2 PD devant – PG croisé derrière PD

3-4 PD devant – Hook PG derrière

5-6 PG derrière & Kick PD devant – PD derrière & Kick PG devant

7-8 PG derrière & Kick PD devant – PD derrière & Flick PG derrière

S 6 ***L STOMP UP, L STOMP, R ROCKING CHAIR, R STEP ½ TURN, L KICK***

1-2 Stomp Up PG à côté PD – Stomp PG devant

3-4 Rock PD devant – retour Appui /PG

5-6 Rock PD derrière – retour Appui /PG

7-8 ½ tour à gauche & PD derrière – Kick PG devant

S 7 ***L SLOW COASTER STEP, R SCUFF, R STEP, L SCUFF, L STEP, R SCUFF***

1-2 PG derrière – PD à côté PG

3-4 PG devant – Scuff PD

5-6 PD devant – Scuff PG

7-8 PG devant – Scuff PG

S 8 ***R & L JUMPING JAZZ BOX, R STOMP UP (x2)***

1-2 PD croisé devant PG – ¼ tour à gauche & Kick PD devant

3-4 ¼ tour à gauche & Kick PG devant – PG croisé devant PD

5-6 ¼ tour à gauche & Kick PG devant – ¼ tour à gauche & Flick PD derrière

7-8 Stomp Up PD à côté PG (x2)

RECOMMENCEZ EN VOUS AMUSANT !!!