



By And By

Musique : By And By - The Olson Band

Chorégraphe : Lilly & Mario Hollnsteiner

Niveau : Intermédiaire - Phrasée - 2 murs

Séquence : A-A-B-B-A-A-B-B-A-A-A-B-B-B-A*-B-B-B-B

PARTIE A : 32 comptes

S1 TOUCH R TOE DIAG R BACK, SCUFF, JAZZ BOX, FLICK & SLAP, STEP FWD R

1-2 Pointe PD diag arrière droite – Scuff PD

3-4 PD croisé devant PG – PG derrière

5-6 PD à côté PG – PG devant

7-8 Flick PD & Slap Main droite – PD devant

S2 PIVOT ½ TURN L, HOLD, TOE STRUT ½ TURN L, BACK ROCK L, COASTER STEP

1-2 ½ tour à gauche (appui sur les 2 pieds) – Pause

3-4 ½ tour à gauche & Pointe PD derrière – Appui /PD

5-6 Rock PG derrière – retour Appui /PD

7-8 PG devant – PD à côté PG

S3 STEP LOCK STEP BACK, STOMP UP, TOE STRUT ¼ TURN R, ¼ TURN L TOE STRUT

1-2 PG derrière – PD croisé devant PG

3-4 PG derrière – Stomp Up PD à côté PG

5-6 ¼ tour à droite & Pointe PD devant – Appui /PD

7-8 ¼ tour à droite & Pointe PG à gauche – Appui /PG

S4 BACK ROCK, ½ TURN L & STEP BACK L, FLICK L, ½ TURN L & STEP FWD, FLICK R, STOMP, HOLD

1-2 Rock PD derrière – retour Appui /PG

3-4 ½ tour à gauche & PD derrière – Flick PG derrière

5-6 ½ tour à gauche & PG devant – Flick PD derrière

7-8 Stomp PD à côté PG – Pause

A* : remplacer S4 par : LONG R STEP BEHIND, L SLIDE, R STOMP, HOLD

PARTIE B : 32 comptes

S1 JUMP OUT, JUMP BACK & HOOK L FRONT, JUMP OUT, JUMP BACK & HOOK L BEHIND, KICK L DIAG, STEP L & HOOK R BEHIND L, KICK R DAIG R FWD (x2)

1-2 PD à droite & PG à gauche – PD derrière & Hook PG devant

3-4 PD à droite & PG à gauche – PD derrière & Hook PG derrière

5-6 Kick PG en diag gauche – retour Apui /PG & Hook PD derrière

7-8 Kick PD en diag droite (x2)

S2 STEP R & HOOK L BEHIND R, STEP L BACK & KICK R FWD, DIAG R BACK ROCK (x2), SCOUT ½ TURN R, STEP R BACK

1-2 Retour Appui /PD & Hook PG derrière – retour Appui /PG & Kick PD devant

3-4 Rock PD derrière (diag) – retour Appui /PG

5-6 Rock PD derrière (diag) – retour Appui /PG

7-8 ½ tour à droite /PG & Flick PD derrière – Rock PD derrière

S3 ROCK FWD, STOMP, BACK ROCK, TWISTER KICK

1-2 Retour Appui /PG – Stomp Up PD

3-4 Rock PD derrière – retour Appui /PG

5-6 Kick PD devant – ½ tour à gauche & Appui /PD

7-8 ½ tour à gauche & Kick PG devant – Appui /PG & Flick PD

S4 HEEL SWITCHES (R-L), FLICK, STOMP, PIGEON TOE, SWIVET

1-2 Talon PD devant – Talon PG devant

3-4 Flick PD derrière – Stomp PD à côté PG (pointe vers l'intérieur)

5-6 Pointes (PG-PD) vers l'extérieur – Pointes (PG-PD) vers l'intérieur

7-8 Talon PG à gauche & Pointe PD à droite – retour au centre