



CARRY YOU

Chorégraphe : David Villellas (Mai 2023)

:Intermédiaire , Phrasé, 4 Murs

Musique : Carry You Home (Tim Hicks & Dayna Reid)
(108 Bpm)

CD : Campfire Troubadour .Vol2 (2023)

SEQUENCE : A – B – A – B – B – A(20) – Tag – B – B – A(8) – Final

PART A

SECT 1 : SCISSOR STEP R & L, DIAG JUMP & STOMP [FWD, BACK, BACK, FWD]

1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

3&4 Ecart pied gauche, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

&5&6 (en sautant) Avancer pied droit diagonale droite, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit, reculer pied gauche diagonale gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

&7&8 (en sautant) Reculer pied droit diagonale droite, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit, avancer pied gauche diagonale gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

SECT 2 : [TOUCH SIDE, CROSS], KICK FWD (R & L), ½ TURN R With HOOK, STOMP

1&2& Toucher pointe pied droit à droite, avancer pied droit, toucher pointe pied gauche à gauche, avancer pied gauche

3&4& Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche

5&6& Toucher pointe pied droit à droite, reculer pied droit, toucher pointe pied gauche à gauche, reculer pied gauche

7-8- En pivotant ½ tour à droite sur pied gauche plier jambe droite, frapper pied droit à côté du pied gauche (6 :00)

SECT 3 : VINE TO L, SCISSOR STEP, VINE TO R, SCISSOR STEP

1&2& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

3&4- Ecart pied gauche, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

5&6& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

7&8 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

SECT 4 : COASTER STEP FWD, COASTER STEP, ¼ TURN L & JAZZBOX

1&2-Avancer pied gauche, assembler pied droit (en le frappant à côté du pied gauche), reculer pied gauche

3&4-Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

5-6- En pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit

7-8- Ecart pied gauche, assembler pied droit (3 :00)

PART B

SECT 1 : KICK, HOOK, KICK, KICK, CROSS ROCK

- 1&2& Petit coup de pied droit diagonale droite, reposer pied droit (en pliant jambe gauche derrière jambe droite), petit coup de pied droit diagonale droite, reposer pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant)
- 3&4& Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant), écart pied gauche (en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant), croiser pied droit devant pied gauche (Rock)
- 5&6& Retour poids du corps sur pied gauche (en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant), écart pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant), croiser pied gauche devant pied droit, retour poids du corps sur pied droit (en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant)
- 7&8 Assembler pied gauche, frapper pied droit vers l'avant, frapper pied gauche vers l'avant

SECT 2 3 & 4 : Les mêmes pas que dans la partie A

TAG

SECT 1 : LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD, HOOK, CROSS & PIVOT $\frac{3}{4}$ TURN L

- 1-2 Ecart pied droit (grand pas), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 3-4 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause
- 5 Plier jambe droite devant pied gauche
- 6-7-8 Croiser pied droit devant pied gauche et pivoter $\frac{3}{4}$ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

SECT 2 : STOMP TOGETHER, HOLD, $\frac{1}{2}$ TURN R & STOMP TOGETHER, HOLD

- 1-2 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause
- 3-4 En pivotant (sur le pied droit) $\frac{1}{2}$ tour à droite frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

FINAL

Croiser pied droit devant pied gauche, dérouler un tour complet à gauche