



CROSSROAD

Intermediate : 2 murs- – 64 Comptes
Choréographes: Angeles Madero, Montse Chafino, David Villellas
Musique: „My Next Broken Heart“ von Brad Paisley

SECT- 1 - CHASSE L, BACK ROCK, VINE R CROSS FOWARD

1&2 PG à G, ramener PD à coté PG , PG à gauche
3 - 4 PD derrière revenir sur le PG
5 - 6 PD à D, PG derrière le PD
7 - 8 PD à D, PG en cross devant PD

SECT- 2 - MONTEREY 1/2TURN, CROSS ROCK JUMP R, TOUCH TOE, STOMP UP 2XR

1 - 2 PD pointé à D, ½ tour à droite
3 - 4 PD à droite et ramener à coté du PG
5 - 6 (petit saut) PD devant en cross pointer PG derrière PD, revenir sur PG
7 - 8 Stomp up PD X2

SECT- 3- MONTEREY 1/2TURN, CROSS ROCK JUMP R, TOUCH TOE, STOMP UP 2XR

Reprendre la section 2

SECT- 4 -STEP ½ TURN R, KICK FORW:R, KICK SIDE R, COASTER STEP R, KICK BALL CROSS L

1 - 2 PD devant ½ tour à droite
3 - 4 Kick PD devant, Kick PD sur le coté
5 & 6 PD derrière ramener PG à coté , PD devant
7 & 8 Kick PG ramener sur le ball et PD en cross devant PG

SECT- 5- SIDE ROCK L, BEHIND-SIDE-CROSS, STEP R, SWIVEL R, KICK BALL CROSS R

1 - 2 PG à gauche revenir appui PD
3 & 4 PG derrière PD, et ramener PD à coté du PG, PG en cross devant PD
5 - 6 (Ramener PD à coté PG) Talons à gauche ramener au centre
7 & 8 Kick PD ramener sur le ball, PG en cross devant PD

SECT- 6- ROCK STEP ¼ TURN R; SHUFFLE BACK R, FULL TURN L, SHUFFLE BACK L

1 - 2 PD en ¼ de tour à D, revenir sur PG
3 & 4 PD derrière, ramener PG à coté, PD derrière
5 - 6 ½ tour à gauche PG devant, ½ tour à gauche PD derrière
7 & 8 PG derrière, ramener PD à coté, PG derrière

SECT- 7- FULL TURN R, ½ TURN SHUFFLE FORW., ROCK STEP L, COASTER STEP L

1 - 2 ¼ de tour à droite, ½ tour à droite PG derrière
3 & 4 ½ de tour à gauche PD devant, ramener PG à coté, PD devant
5 - 6 PG devant revenir appui PD
7 & 8 PG derrière et ramener PD à coté, PG devant

SECT- 8- HEEL SWITCHES, SCUFF, CROSS ROCK JUMP, TOUCH TOE L, KICK R; 1/2TURN R, KICK L, STEP L, STOMP R

1 & 2 Talon D devant , ramener talon D à coté PG, talon G devant
3 - 4 Scuff PD ,(petit saut) Pointe PG derrière PD
5 - 6 Kick PD en ¼ à droite, Kick PG en ¼ de tout à droite **Pour final (9è mur) : Kicks sans les ¼ de tour**
7 - 8 Step PG, Stomp PD