

DIANA

Chorégraphe : Pol F. Ryan (Décembre 2025)
Description : High Intermediate, Phrased, 2 Wall
Musique : Diana (One Direction) (86 Bpm)
Album : Midnight Memories (2013)

SEQUENCE :

A – A – B – B – Tag 1 – A – A – B – B – Tag 2 – B – B – B – B – Final

PART A

SECT 1 : STOMP FWD (R & L), WEAVE TO R, STOMP FWD (R & L)

- 1-2 Frapper pied droit vers l'avant, frapper pied gauche vers l'avant
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 5-6 Ecart pied droit, avancer pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit en avant, frapper pied gauche en avant

SECT 2 : STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, STEP FWD, HOLD, ½ TURN R & STEP BACK, HITCH, LARGE STEP BACK, SLIDE

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*) (6 :00)
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, lever le genou droit (12 :00)
- 7-8 Reculer pied droit (*grand pas*), glisser pied gauche en direction du pied droit

SECT 3 : COASTER STEP, SCUFF, STEP FWD, SCUFF, STEP FWD

- 1-2 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 4 : ROCK FWD (on HEEL), ROCK SIDE (on HEEL), ROCK BACK X2

- 1-2 Avancer talon droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Ecart talon droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche

PART B

SECT 1 : KICK, FLICK, KICK, FLICK, KICK FWD, ½ TURN L & FLICK, ROCK BACK

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied gauche en arrière (*en avançant pied droit*)
- 3-4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière (*en avançant pied gauche*)
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant, en pivotant (*sur pied gauche*) petit coup de pied droit en arrière (6 :00)
- 7-8 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 2 : ROCK BACK, VINE TO R ending ¼ TURN R With STOMP, HEELS UP

- 1-2 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit (9 :00)
- 7-8 Lever les 2 talons du sol (*en pliant les genoux*), reposer les talons

SECT 3 : ¼ TURN L & ROCK BACK, KICK FWD, ½ TURN L & FLICK, ROCK BACK X2

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, en pivotant ½ tour à gauche (*sur pied gauche*), petit coup de pied droit en arrière (12 :00)
- 5-6 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 4 : VINE TO R ending ¼ TURN R, ¾ TURN R & 2 SCOOT FWD with HITCH, ROCK BACK

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche (3 :00)
- 5-6 En pivotant ¾ de tour à droite sauter sur pied gauche 2 fois (*en levant le genou droit*) (12 :00)
- 7-8 Reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche

TAG 1

SECT 1 : TOE STRUT FWD (R & L), ½ TURN L & TOE STRUT BACK, ½ TURN R & TOE STRUT FWD

- 1-2 Avancer pointe pied droit, reposer talon droit
- 3-4 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche

SECT 2 : TOE STRUT FWD (R & L), ½ TURN L & TOE STRUT BACK, ½ TURN R & TOE STRUT FWD

- 1-2 Avancer pointe pied droit, reposer talon droit
- 3-4 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche

TAG 2

SECT 1 : STEP FWD, HOLD X3, STEP FWD, HOLD X3

- 1 Avancer pied droit
- 2-3-4 pause sur 3 comptes (*en amenant le pied gauche au niveau du pied droit*)
- 5 Avancer pied gauche
- 6-7-8 Pause sur 3 comptes (*en amenant le pied droit au niveau du pied gauche*)

SECT 2 : STEP FWD, HOLD X3, STEP FWD, HOLD X3

- 1 Avancer pied droit
- 2-3-4 pause sur 3 comptes (*en amenant le pied gauche au niveau du pied droit*)
- 5 Avancer pied gauche
- 6-7-8 Pause sur 3 comptes (*en amenant le pied droit au niveau du pied gauche*)

SECT 3 : VINE TO R ending SCUFF, VINE TO L ending ½ TURN L & SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9:00), en pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de talon droit à côté du pied gauche (6:00)

SECT 4 : VINE TO R ending SCUFF, VINE TO L ending ½ TURN L & SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, coiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (3:00), en pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de talon droit à côté du pied gauche (12:00)

SECT 5 : [TOE FWD, TOGETHER] R / L / R / L

- 1-2 Toucher pointe pied droit devant, assembler pied droit
- 3-4 Toucher pointe pied gauche devant, assembler pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied droit devant, assembler pied droit
- 7-8 Toucher pointe pied gauche devant, assembler pied gauche

SECT 6 : MONTEREY TURN X2

- 1-2 ★ Toucher pointe pied droit à droite, en pivotant (*sur pied gauche*) ½ tour à droite assembler pied droit (6:00)
- 3-4 Toucher pointe pied gauche à gauche, assembler pied gauche
- 5-6 ★ Toucher pointe pied droit à droite, en pivotant (*sur pied gauche*) ½ tour à droite assembler pied droit (12:00)
- 7-8 Toucher pointe pied gauche à gauche, assembler pied gauche

SECT 7 : ROCK FWD, ¼ TURN R & ROCK BACK, ROCK FWD, ¼ TURN R & ROCK BACK

- 1-2 Avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite reculer droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche (3:00)
- 5-6 Avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite reculer droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche (6:00)

SECT 8 : ROCK FWD, ¼ TURN R & ROCK BACK, ROCK FWD, ¼ TURN R & ROCK BACK

- 1-2 Avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite reculer droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche (9:00)
- 5-6 Avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite reculer droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche (12:00)

FINAL

SECT 1 : STEP FWD, HOLD X3, STEP FWD, HOLD X3

- 1 Avancer pied droit
- 2-3-4 pause sur 3 comptes (*en amenant le pied gauche au niveau du pied droit*)
- 5 Avancer pied gauche
- 6-7-8 Pause sur 3 comptes (*en amenant le pied droit au niveau du pied gauche*)

SECT 2 : STEP SIDE, HOLD X3

- 1 Ecart pied droit (*en croisant les bras*)
- 2-3-4 Pause sur 3 comptes