

FAR & WIDE

Chorégraphe : ANNA TARONI

Niveau : Novice/Intermédiaire, 64 comptes, 2 murs, 3 restarts, 1 final

Musique : Fireflies & Southern Weather - Zach Hood

Traducteur : Norbert Genty



Section 1 : ROCK STEP SIDE, KICK FWD, HOOK FWD, STEP-LOCK-STEP FWD, STOMP UP.

1-2-3-4 Rock Step PD à D, retour PG, Kick PD devant, Hook PD devant PG

5-6-7-8 Step PD devant, Step PG croiser derrière PD, Step PD devant, Stomp Up PG à côté du PD

Section 2 : 2 TOE STRUT BACK, SLOW COASTER STEP, STOMP.

1-2-3-4 Poser Pointe PG derrière, abaisser Talon PG, poser Pointe PD derrière, abaisser Talon PD

5-6-7-8 Step PG derrière, Step PD à côté du PG, Step PG devant, Stomp PD à côté du PG (Pointe vers l'intérieur)

Section 3 : TOE-HEEL-TOE OPEN ¼ TURN, HOLD, ROCK STEP FWD, ½ TURN STEP FWD, HOLD.

1-2-3-4 Pivoter Pointe PD à D, pivoter Talon PD à D, pivoter PD à D avec ¼ de tour à D, pause (pdc sur PD)

5-6-7-8 Rock Step PG devant, retour PD, ½ tour à G avec Step PG devant, pause

Section 4 : STEP FWD, ½ TURN, ¼ TURN STEP SIDE, HOLD, ROCK STEP BACK, STOMP, HOLD.

1-2-3-4 Step PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG), ¼ de tour à G avec Step PD à D, pause

5-6-7-8 Rock Step PG derrière, retour PD, Stomp PG à côté du PD, pause

Ici restart au 2^{ème}, 5^{ème} et 8^{ème} mur

Section 5 : VINE, SCUFF, STEP SIDE, SCUFF, STEP SIDE, HOOK BACK.

1-2-3-4 Step PD à D, Step PG croiser derrière PD, Step PD à D, Scuff PG

5-6-7-8 Step PG à G, Scuff PD, Step PD à D, Hook PG derrière PD

Section 6 : VINE, STOMP UP, TWISTER KICK ½ TURN.

1-2-3-4 Step PG à G, Step PD croiser derrière PG, Step PG à G, Stomp Up PD à côté du PG

5-6-7-8 Kick PD devant, ½ tour à G avec ramener PD et Flick PG, Kick PG devant, ramener PG et Flick PG

Section 7 : ROCKING CHAIR, ½ TURN STEP-LOCK-STEP BACK, HOLD.

1-2-3-4 Rock Step PD devant, retour PG, Rock Step PD derrière, retour PG

5-6-7-8 ½ tour à G avec Step PD derrière, Step PG croiser devant PD, Step PD derrière, pause

Section 8 : ½ TURN STEP FWD, SLIDE, STOMP, HOLD, STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD.

1-2-3-4 ½ tour à G avec Step PG devant, Slide PD vers PG, Stomp PD à côté du PG, pause

5-6-7-8 Step PG derrière, Slide PD vers PG, Stomp PD à côté du PG, pause (pdc sur PG)

Final à la fin du 12^{ème} mur, faire :

Section 1 : STOMP SIDE, 3 HOLDS, STOMP SIDE, 3 HOLDS.

1-2-3-4 Stomp PD à D, pause, pause, pause

5-6-7-8 Stomp PG à G, pause, pause, pause

Section 2 : ½ TURN STOMP FWD.

1 ½ tour à G avec Stomp PD devant

