



FOUR THOUSAND

CHOREGRAPHE : David VILLELLAS

MUSIQUE : I AIN'T YOUR PICKET FENCE GIRL BY LIRSTY LEE AKERS

NIVEAU : INTERMEDIAIRE

TYPE : 64 comptes - 2 murs - 1 tag

Traduction : Hooked Dancers

Comptes

Descriptions des pas

SECT-1 STEP FWD, TOUCH TOE BACK, STEP BACK, KICK FWD, VINE, TOUCH TOE SIDE

- 1 - 2 PD devant - Touch Pointe G derrière PD
- 3 - 4 PG derrière - Kick PD devant
- 5 - 6 PD à droite - PG coïse devant PD
- 7 - 8 PD à droite - Touch Pointe G à gauche (Genou IN)

SECT-2 1/4 TURN HEEL STRUT, 1/2 TOE STRUT, 1/4 TURN KICK BALL CROSS, SWIVELS

- 1 - 2 1/4 tour G avec Touch Talon G devant - Poser PG au sol (avec PdC)
- 3 - 4 Touch Pointe D devant - 1/2 tour G en posant PD au sol
- 5 & 6 1/4 tour G avec Kick PG devant diag G - PG à côté du PD - PD croise devant PG
- 7 - 8 Swivels Talons à droite - Swivels Talons au centre

SECT-3 STEP-LOCK-STEP, HOOK, 1/4 TURN, 1/4 TURN HOOK, STEP FWD, SCUFF

- 1 - 2 PD devant - Lock PG derrière PD
- 3 - 4 PD devant - Hook PG derrière PD
- 5 - 6 1/4 tour D avec PG derrière - 1/4 tour D avec Hook PD devant Tibia G
- 7 - 8 PD devant - Scuff PG à côté du PD

SECT-4 STEP-LOCK-STEP, STOMP, KICK BALL CROSS, SWIVELS

- 1 - 2 PG devant - Lock PD derrière PG
- 3 - 4 PG devant - Stomp PD à côté du PG
- 5 & 6 Kick PD devant - PD à côté du PG - PG croise devant PD
- 7 - 8 Swivels Talons à gauche - Swivels Talons au centre

SECT-5 TOUCH TOE SIDE, STEP BACK, 2 JUMPS HITCH, ROCK BACK, FULL TURN

- 1 - 2 Touch Pointe G à gauche - PG derrière PD
- 3 - 4 Saut s/PG avec Jambe D levée devant **x2**
- 5 - 6 Rock PD derrière - retour s/PG
- 7 - 8 1/2 tour G avec PD derrière - 1/2 tour G avec PG devant

SECT-6 STOMP, STOMP, STOMP, HOLD, SWIVEL TOE-HEEL-TOE, STOMP

- 1 - 2 Stomp PD à côté du PG - Stomp PD devant
- 3 - 4 Stomp PG à gauche - Pause
- 5 - 6 Swivel Pointe D à gauche - Swivel Talon D à gauche
- 7 - 8 Swivel Pointe D à gauche - Stomp PD à côté du PG

SECT-7 1/2 TURN, STOMP, HOLD, KICK, TOE BACK, 1/2 TURN KICK, BESIDE

- 1 - 2 1/2 tour D s/PG en levant Jambe D (s/2 temps)
- 3 - 4 Stomp PD à côté du PG - Pause (PdC s/PG)
- 5 - 6 Touch Talon D devant - Touch Pointe D derrière en commençant 1/2 tour D
- 7 - 8 Touch Talon D devant en finissant 1/2 tour D - PD à côté du PG

SECT-8 KICK, STOMP, FLICK, STOMP, STEP FWD, STOMP, ROCK BACK JUMP

- 1 - 2 Kick PG devant - Stomp PG à côté du PD
- 3 - 4 Flick PG derrière - Stomp PG à côté du PD
- 5 - 6 PG devant - Stomp PD à côté du PG
- 7 - 8 (*en sautant*) Rock derrière s/PD et Kick PG devant - retour s/PG

TAG A LA FIN DU 2ème MUR, RAJOUTER

- 1 - 4 PD devant - Scuff PG à côté du PD - 1/2 tour G s/PD, PG à côté du PD - Stomp PD à côté PG
- 5 - 6 Swivels Pointes OUT - Swivels Pointes IN (*avec déplacement vers la droite*)
- 7 - 8 Swivels Pointes OUT - Swivels Pointes au centre (*avec déplacement vers la droite*)
- 1 - 8 Répéter les Comptes 1 à 8 puis reprendre la danse au début



HORSES&COUNTRY - 181 Ch.de Peyres

13122 Ventabren

Association loi 1901

Site : horsescountry.com - Email : horsescountry@free.fr