



## MY HOMETOWN

**Chorégraphe : Montse Moscardo (Mai 2020)**

Description : Intermediaire

32 Compte, 4 Murs

Musique : More Than My Hometown (Morgan Wallen)  
(126 Bpm)

### **SECT 1 : KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK**

1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit  
3-4 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche  
5&6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche  
7- 8 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

**Restart: au 10ème mur**

### **SECT 2 : ROCK CROSS BACK, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, ¼ TURN ROCK FORWARD**

1-2 Croiser pied gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
3-4 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
5&6 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit  
7-8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

**Restart : Au 5ème mur**

### **SECT 3 : ½ TURN RIGHT & SHUFFLE FORWARD, PIVOT ½ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, PIVOT ½ TURN LEFT**

1&2 En pivotant ½ tour à droite, avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit  
3-4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit)  
5&6 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche  
7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)

### **SECT 4 : JAZZ BOX & LARGE STEP FORWARD, ROCK FORWARD, ½ TURN RIGHT, STOMP**

1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche  
3-4 Ecart pied droit, avancer pied gauche (grand pas)  
5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche  
7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

### **RESTART 1**

Au 5ème mur après la 2ème section, après avoir modifié les 2 dernier comptes par :  
7- 8 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

### **RESTART 2**

Au 10ème mur après la 1ère section, après avoir modifié les 2 derniers comptes par :  
7-8 Ecart pied gauche, pause

### **FINAL**

Au 13ème mur, remplacer les 2 derniers comptes de la danse par :  
7-8 En pivotant ¾ de tour à droite avancer pied droit, frapper pied gauche sur le sol vers l'avant

**REPRENDRE AVEC LE SOURIRE !!!**