

PLAIN JANE

Chorégraphe: Vanesa BARAMBIO (mai 2025)

Music: Plain Jane – Hailey WITTERS

niveau: Novice 64 comptes 2 restarts 1 tag 16 comptepar Thierry GRANGE0

Sect 1 ½ RUMBA BOX R FWD, STOMP UP L, ½ RUMBA BOX L FWD, SCUFF R

1-4 PD à D, PG à coté PD, PD en avant, stomp up PG

5-8 PG à G, PD à coté PG, PG en avant, scuff PD

Sect 2 JUMPING JAZZ BOX R AWD & L

1-4 En sautant PD croisé devant PG, appui PG & kick PD devant, appui PD & kick PG

5-8 En sautant PG croisé devant PD, appui PD & kick PG devant, appui PG & kick PD

Sect 3 JAZZ BOX R ½ TURN L, CROSS L, SCISSOR CROSS R, HOLD

1-4 PD croisé devant PG, PG en arrière, PD à coté PG, PG croisé devant PD

5-8 PD à D, PG à coté PD, PD croisé devant PG, pause

Sect 4 POINT L, HICH L, POINT L, HICH L, GRAND SLIDE L, STOMP R, HOLD

1-2 Pointé PG à G, ramené la jambe G en levant le genou

3-4 Pointé PG à G, ramené la jambe G en levant le genou

5-6 grand pas à G sur 2 comptes

7-8 stomp PD, pause

RESTART 1er MUR 3 APRES 32 COMPTES

Sect 5 CROSS R, KICK R, KICK L, KICK R, BACK R, HOOK L FWD, STEP L HOOK R AWD

1-4 Croisé PD devant PG, appui PG & lancé PD devant, appui PD & lancé PG devant, appui PG & lancé PD

5-6 PD en arrière, PG croisé devant jambe D

7-8 PG en avant, PD croisé derrière jambe G

Sect 6 STEP R AWD, HOOK L FWD, STEP L, TOGETHER R, STEP L, HOLD, STOMP R, HOLD

1-2 PD en arrière, PG croisé devant jambe D

3-6 PG en avant, PD à coté PG, PG en avant, pause

7-8 stomp PD, pause

RESTART 2 eme MUR 4 APRES 48 COMPTES

Sect 7 JAZZ BOX R ½ TURN R, SCUFF L, JAZZ BOX L ½ TURN L, SCUFF R

1-4 PD croisé devant PG, PG à coté PD, PD à D en ½ tour à D, scuff PG

5-8 PG croisé devant PD, PD à coté PG, PG à PD en ½ tour G, scuff PD

Sect 8 ½ TURN L TOE STRUT R, ½ TURN L TOE STRUT L, GRAND SLIDE L AWD, STOMP UP R

1-2 Pointe G, talon PG en ½ tour à G 3-4 pointe D, talon PD en ½ tour à G

5-6 grand pas PG sur 2 temps 7-8 stomp D, pause

TAG 16 comptes fin des murs 1-2-5-7

Sect 1 VINE R, SCISSOR CROSS R, HOLD

1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

5-8 PD à D, PG à coté PD, PD croisé devant PG

Sect 2 ROCKING CHAIR L, GRAND SLIDE L, STOMP R, HOLD

1-2 PG en avant, reviens appui PD, 3-4 PG en arrière, reviens appui PD

5-6 grand pas PG à G sur 2 comptes 7-8 stomp PD, pause