



SWINGIN' GIRL

Chorégraphe Algaly & Manu

Novices -64 comptes -restarts -2 murs

Musique : Swingin' Door -Edens Edge

SECT-1 STRUT R TO R, ROCK STEP L (DIAG. BACK), GRAPEVINE L, SCUFF R BESIDE L

- 1 - 2 Pointe PD à D - Pose Talon PD
- 3 - 4 Rock Step PG en diag G derrière - retour /PD
- 5 - 6 Pas PG à G - Croise PD derrière PG
- 7 - 8 Pas PG à G - Scuff PD à côté de PG

SECT-2 JAZZ BOX 1/4 T R, STOMP L BESIDE R, KICK R, POINT R BESIDE L, 1/4 T R & KICK R, STOMP R BESIDE L

- 1 - 2 Croise PD devant PG - Pas PG derrière
- 3 - 4 1/4 à D, Pas PD devant - Stomp PG à côté de PD
- 5 - 6 Kick PD devant - Pointe PD à côté de PG
- 7 - 8 1/4 t à D, Kick PD devant - Stomp PD à côté de PG

SECT-3 KICK L, STOMP L FWD, SWIVELS HELLS TO L (1/4 T R), HOLD, SAILOR STEP 1/4 T R, SCUFF L BESIDE R

- 1 - 2 Kick PG devant - Stomp PG devant
- 3 - 4 Pivoter Talons à G (Faire un 1/4 t à D) - Pause
- 5 - 6 1/4 t à D, Pas Ball PD derrière - Pas PG devant
- 7 - 8 Pas PD à D - Scuff PG à côté de PD

SECT-4 VAUDEVILLE, LARGE STEP R FWD, STOMP UP L (X2)

- 1 - 2 Croise PG devant PD - Pas PD à D
- 3 - 4 Touch Talon PG diag G devant - Ramene PG à côté de PD
- 5 - 6 Large Step PD devant (Sur 2 comptes)
- 7 - 8 Stomp Up PG à côté de PD (X2)

SECT-5 COASTER STEP L, STOMP UP R BESIDE L, SYNCOPATED HEEL SWITCHES, FLICK R, STOMP R BESIDE L

- 1 - 2 Pas PG derrière - Pas PD à côté de PG
- 3 - 4 Pas PG devant - Stomp Up PD à côté de PG
- 5&6& (En sautant) Touch Talon PD devant - retour /PD - Touch Talon PG devant - Retour PG
- 7 - 8 Flick PD - Stomp PD à côté de PG

SECT-6 SWIVEL POINT R, HEEL R TO R, POINT R TO L, HEEL R TO L, HEEL SWITCHES R & L

- 1 - 2 Pivoter Talon PD à D - Pivoter Pointe PD à D
- 3 - 4 Pivoter Pointe PD à G - Pivoter Talon PD à G
- 5 - 6 Touch Talon PD devant - Ramener PD à côté de PG
- 7 - 8 Touch Talon PG devant - Ramener PG à côté de PD

SECT-7 ROCK STEP R TO R, RECOVER L, KICK R FWD, CROSS R OVER L, ROCK STEP L TO L, KICK L FWD, STOMP L FWD

- 1 - 2 Rock Step PD à D - Retour /PG
- 3 - 4 Kick PD devant - Croise PD devant PG
- 5 - 6 Rock Step PG à G - Retour /PD
- 7 - 8 Kick PG devant - Stomp PG devant

SECT 8 STOMP R BESIDE L, HOLD, STOMP L BESIDE R, HOLD

- 1 - 2 1/2 t à G, Large Step PD derrière /2 comptes
- 3 - 4 Stomp PG à côté de PD - Pause
- 5 - 6 Stomp PD à côté de PG - Pause

RESTARTS mur 2 après le 16ème compte, Remplacer le Stomp par un Stomp UP
mur 4 après la 4ème section, Remplacer les deux Stomp Up par un Stomp + Pause
mur 6, après le 16ème compte, Remplacer le Stomp par un Stomp UP
mur 8 après la 4ème section, Remplacer les deux Stomp Up par un Stomp + Pause
mur 9, après la 4ème section (finir par Stomp + Pause) , faire une pause de 4 comptes et reprendre au début