



TAURUS

Choreographie: Pol F. Ryan

Inter- Phrasée- 2 Parties de 32 Comptes – 2 murs – 2 Restarts

Musique: Highway on the water BRIAN KELLEY

Sequence : A-A(16 comptes)-B-B-A(16 comptes)-A-B-B-B-A-B-B-B-B

Final 2x Stomp PD- 1 Stomp PD devant

PART A:

SECT 1: OUT OUT , IN CROSS(R-L), POINT R, TOUCH FWD R, KICK HOOK R

1-2 PD diag Droite devant , PG diag Gauche devant

3-4 Ramener PD , croiser PG devant PD

5-6 Pointe PD à Droite, pointe PD devant

7-8 Kick PD diag D, HOOK PD derrière PG

SECT 2: GRAPEVINE R, STOMP-UP L, LONG SIDESTEP L, SLIDE, R, STOMP-UP R x2

1-2 PD à droite, PG derrière PD

3-4 PD à Droite , STOMP-UP PG

5-6 Long step PG à Gauche, ramener PD en slide

7-8 Stomp-UP PD, Stomp-UP PD

RESTART

SECT 3: STEP R FWD, ½ TURN LEFT, STEP R FWD, HOLD, STEP L FWD, ½ TURN R, STEP FWD L, SCUFF R

1-2 Step PD devant, ½ tour à Gauche

3-4 Step PD devant, PAUSE

5-6 Step PG devant ½ tour à droite

7-8 Step PG devant, SCUFF PD

SECT 4: STEP R FWD, SCUFF L, STEP L FWD, STOMP-UP R, JUMP ROCK BACK R, STOMP R x2

1-2 PD devant, SCUFF PG,

3-4 PG devant, STOMP-UP PD

5-6 (en sautant) Rockback PD, retour sur PG

7-8 Stomp PD, Stomp PD

PART B

SECT 1: CROSS ROCK R, ROCK ACK R, CROSS ROCK R, ROCK BACK R, CROSS L

1-2 (en sautant) croiser PD devant PG, retour sur PG

3-4 Rock back PD, retour sur PG

5-6 Croiser PD devant PG, retour sur PG

7-8 Rock back PD, croiser PG devant PD

SECT 2: ROCK BACK R, STOMP-UP Rx2, ROCK BACK R, STOMP-UP R, HOLD

1-2 Rock back PD, retour sur PG

3-4 Stomp-UP PD x 2

5-6 Rock back PD, retour sur PG

******FINAL ajouter 3 STOMPS PD en Avancant ******

7-8 Stomp –UP PD, PAUSE

SECT 3: STEP FWD R, ½ TURN LEFT& HOOK L BEHIND R, STEP L, HOOK R BEHIND LEFT, SCISSOR CROSS R, HOLD

1-2 PD devant, ½ Tour à Gauche, HOOK PG derrière PD

3-4 PG devant, HOOK PD derrière PG

5-6 Rock side PD à D, ramener PG

7-8 Croiser PD devant PG, PAUSE

SECT 4: SCISSOR CROSS L, HOLD, STEPS FWD R-L-R , STOMP L

1-2 Rock side PG à Gauche, ramener PD

3-4 Croiser PG devant PD, PAUSE

5-6 Avancer PD, PG

7-8 Avancer PD, STOMP PG