

TOUR IN MEXICO

Musique : Coffey ANDERSON - Go to Mexico

Chorégraphe : Adriano Castagnoli

Intermédiaires -Phrasé -2 murs

Phrasé : A A B A A A B A A A B A A A

Partie A

Sect 1- KICK BALL CHANGE RIGHT, KICK RIGHT (TWICE), ROCK BACK, PIVOT 1/2 LEFT

1 & 2 Kick PD devant - Pas PD à Côté de PG - Poser PG sur place

3 – 4 Kick PD devant (X2)

5 – 6 Rock Step PD derrière - Retour /PG

7 - 8 Pas PD devant - Pivot 1/2 t à G (PdC/PG)

Sect 2- LOCK FORWARD RIGHT, SCUFF, TURN ¼ RIGHT, STOMP, TURN ¼ RIGHT, SCUFF

1 - 2 Pas PD devant - Lock PG derrière PD

3 - 4 Pas PD devant - Scuff PG à côté de PD

5 – 6 ¼ t à D et Pas PG à G - Stomp Up PD à côté de PG

7 - 8 ¼ t à D et Pas PD devant - Scuff PG à côté de PD

Sect 3- VINE LEFT, TURN ¼ RIGHT, STEP TOGETHER, TOUCH HEEL, STEP TOGETHER

1 - 2 Pas PG à G - Croise PD derrière PG

3 – 4 Pad PG à G - Croise PD devant PG

5 - 6 ¼ t à D et Pas PG derrière - Pas PD à côté de PG

7 - 8 Touch Talon PG devant - Ramener PG à côté de PD (PdC /PG)

Sect 4- MONTEREY TURN ¼ , RIGHT AND HOOK, GRAPEVINE LEFT, STOMP UP

1 - 2 Pointe PD à D - ¼ t à D et ramener PD à côté de PG

3 - 4 Pointe PG à G - Hook PG devant tibia D

5 - 6 Pas PG à G - Croise PD derrière PG

7 - 8 Pas PG à G - Stomp Up PD à côté de PG

Terminer Partie A par un Scuff PD à côté de PG

Partie B

Sect 1 - TURN ¼ LEFT AND STRIDE, SLIDE, 2 TOUCH TOE, TURN ¼ LEFT AND LOCK FORWARD LEFT, SCUFF

1 - 2 ¼ t à G et Large Step PD à D - Faire glisser PG jusqu'au PD

3 – 4 Touch Pointe PD derrière PG (X2)

5 – 6 ¼ t à G et Pas PG devant - Lock PD derrière PG

7 - 8 Pas PG devant - Scuff PD à côté de PG

Sect 2 - PIVOT ½ LEFT, STEP FORWARD, HOLD, ROCK FORWARD LEFT, BACK, HOLD

1 – 2 Pas PD devant - Pivot ½ t à G (PdC /PG)

3 – 4 Pas PD devant - Pause

5 - 6 Rock Step PG devant - Retour /PG

7 - 8 Pas PG derrière – Pause

Sect 3- ROCK BACK RIGHT, STOMP RIGHT (TWICE)

1 - 2 Rock Step PD derrière & Kick PG devant - Retour /PG

3 - 4 Stomp Up PD à côté de PG (X2)

Reprendre avec le sourire !!!

Horses & Country