



# Whiskey & Gin

Chorégraphe : **Anna Taroni & Matteo Buffoli**

Musique : **"3 Shots of Whiskey" de Jason Bradley**

Niveau : **Avancé - Phrasé - 1 Mur - Tags**

**A-B-B\*-Tag1-A-B-B-B-A\*-B-B-Tag2-B-B-Tag3-Tag1-A-Final**

## Partie A

### **S1 STEP-LOCK-STEP, SCUFF, ROCK STEP FWD, 1/2 TURN, STOMP UP**

1-2 PD devant – PG croisé derrière PD  
3-4 PD devant – Scuff PG  
5-6 Rock PG devant – retour Appui /PD  
7-8 1/2 tour à gauche & PG devant – Stomp Up PD

### **S2 ROCK STEP BACK, STEP FWD, HOLD, STEP 1/2 TURN, STEP, SCUFF**

1-2 Rock PD derrière – retour Appui /PG  
3-4 PD devant – Pause  
5-6 PG devant – 1/2 tour à droite (Appui /PD)  
7-8 PG devant – Scuff PD

### **S3 CROSS ROCK, ROCK STEP BACK, CROSS ROCK, ROCK STEP BACK**

1-2 Rock PD croisé devant PG – retour Appui /PG  
3-4 Rock PD derrière – retour Appui /PG  
5-6 Rock PD croisé devant PG – retour Appui /PG  
7-8 Rock PD derrière – retour Appui /PG

### **S4 GRAPEVINE, TOUCH, ROLLING VINE, STOMP UP**

1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD  
3-4 PD à droite – Pointe PG à gauche  
5-6 1/4 tour à gauche & PG devant – 1/2 tour à gauche & PD derrière  
7-8 1/4 tour à gauche & PG à gauche – Stomp Up PD

### **S5 SCISSOR STEP, HOLD, SCISSOR STEP, HOLD**

1-2 PD en diag arrière droite – PG à côté PD  
3-4 PD croisé devant PG – Pause  
5-6 PG en diag arrière gauche – PD à côté PG  
7-8 PG croisé devant PD – Pause

### **S6 1/2 TURN & TOE STRUT, TOE STRUT, SLIDE BWD, STOMP, STOMP UP**

1-2 1/2 tour à gauche & pointe PD derrière – Appui /PD  
3-4 Pointe PG derrière – Appui /PG  
5-6 PD derrière – ramener PG vers PD  
7-8 Stomp PG – Stomp Up PD

**Au 3è A : Faire 4 Pauses et reprendre S7**

### **S7 TOUCH SIDE, TOUCH FWD, TOUCH SIDE, HOOK, ROCK STEP SIDE, 1/4 TURN, STOMP UP**

1-2 Pointe PD à droite – Pointe PD devant  
3-4 Pointe PD à droite – Hook PD derrière  
5-6 Rock PD à droite – retour Appui /PG  
7-8 1/4 tour à droite & PD devant – Stomp Up PG

### **S8 TOUCH SIDE, TOUCH FWD, TOUCH SIDE, HOOK, ROCK STEP BACK, STOMP UP (x2)**

1-2 Pointe PG à gauche – Pointe PG devant  
3-4 Pointe PG devant – Hook PG derrière  
5-6 Rock PG derrière – retour Appui /PD  
7-8 Stomp Up PG (x2)

*Recommencer en vous amusant !!!*

## Partie B

### **S1 JUMP OUT, JUMP IN & FLICK, ROCK STEP BACK, STOMP (x2), HEEL FAN**

- 1-2 PD à droite & PG à gauche – PG au centre & Flick PD derrière
- 3-4 Rock PD derrière – retour Appui /PG
- 5-6 Stomp Up PD – Stomp PD devant
- 7-8 Talon PD à droite – retour au centre

### **S2 KICK, HOOK, KICK, FICK, ½ TURN & KICK, ROCK STEP BACK, STOMP**

- 1-2 Kick PG devant – Hook PG devant
- 3-4 Kick PG devant – Flick PG derrière
- 5-6 ½ tour à gauche & Kick PG devant - Rock PG derrière
- 7-8 retour Appui /PD – Stomp PG

### **S3 ROCK STEP SIDE, ¼ TURN, STOMP UP, ROCK STEP SIDE, ¾ TURN, SCUFF**

- 1-2 Rock PD à droite – retour Appui /PG
- 3-4 ¼ tour à droite & PD devant – Stomp Up PG
- 5-6 Rock PG à gauche – retour Appui /PD
- 7-8 ¾ tour à gauche & PG devant – Scuff PD

### **S4 JAZZ BOX, JAZZ BOX, STOMP UP (x2)**

- 1-2 PD croisé devant PG – PG derrière PD & Kick PD
- 3-4 PD à droite & Kick PG – PG croisé devant PD
- 5-6 PD derrière PG & Kick PG – PG à gauche
- 7-8 Stomp Up PD (x2)

**B\* : Ne pas faire les comptes 5 à 8, faire Tag1**

## Tag 1

### **S1 ROCKING CHAIR, SIDE SLIDE, STOMP UP (x2)**

- 1-2 Rock PD devant – retour Appui /PG
- 3-4 Rock PD derrière – retour Appui /PG
- 5-6 Slide PD à droite – PG vers PD
- 7-8 Stomp Up PG (x2)

### **S2 ROCKING CHAIR, SIDE SLIDE, STOMP UP (x2)**

- 1-2 Rock PG devant – retour Appui /PD
- 3-4 Rock PG derrière – retour Appui /PD
- 5-6 Slide PG à gauche – PD vers PG
- 7-8 Stomp Up PD (x2)

## Tag 2

### **S1 ROCKING CHAIR**

- 1-2 Rock PD devant – retour Appui /PG
- 3-4 Rock PD derrière – retour Appui /PG

## Tag 3

### **S1 STOMP, HOLD, STOMP, HOLD**

- 1-8 Stomp PD – Pause (x3)
- 1-1 Stomp PG – Pause (x3)

## FINAL à la fin de la S7 de la partie A

### **S1 STOMP, STOMP, STOMP, STOMP**

- 1-2 Stomp PD devant – Stomp PG devant
- 3-4 Stomp PD devant – Stomp PG devant

*Recommencer en vous amusant !!!*