

MAGIC WORK

Chorégraphe : Vanesa Barambio (Février 2023)

Description : Beginner, 32 Count, 4 Wall

Musique : Quittin Ain't Workin' (feat. Mike Ryan) (Larry Feet) (136 Bpm)

CD : Single (2022)

SECT 1 : STEP R DIAG FWD, STOMP UP, STOMP L DIAG BACK, STOMP UP, STEP LOCK STEP BACK, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, frapper pied gauche (*sans poser*) à côté du pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche diagonale gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit, reculer pied gauche croisé devant pied droit
- 7-8 Reculer pied droit, pause

SECT 2 : COASTER STEP, SCUFF, STEP DIAG FWD, SCUFF, 1/8 TURN L & STEP SIDE, SCUFF

- 1-2 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit diagonale gauche, petit coup de talon gauche à côté du pied droit (10 :30)
- 7-8 En pivotant 1/8ème de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (9 :00)

Restart : 10^{ème} mur

SECT 3 : VINE TO R & L With SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière
- 7-8 Ecart pied gauche, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

Option 5-8 : rolling vine à gauche

SECT 4 : JUMPING JAZZ BOX, STOMP, HOLD

- 1-2 (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche, retour poids du corps sur pied gauche (*en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant*)
- 3-4 (*en sautant*) Ecart pied droit (*en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant*), croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 (*en sautant*) Reculer pied droit (*en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant*), écart pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

Option 1-8 : en effectuant 1 tour complet à gauche

REPEAT

RESTART

10ème mur, après la 2ème section

FINAL

13ème mur, après la 2ème section, pivoter ¼ de tour à droite et stomp Pied droit vers l'avant
