



8 BALL

Description : 32 comptes, 2 murs, Danse en ligne, Débutant
Chorégraphes : Sandrine TASSINARI & Magali LEBRUN – Août 2011

Musique : **OUTBACK BOOTY CALL** by 8 BALL AITKEN

INTRO: 32 temps départ sur les paroles.

1-8 **HEEL FXD, TOE BACK, STEP HEEL DIAG, STEP HEEL DIAG, SREP BACK, STEP TOGETHER, SWIVEL HEELS**

1-2 Touch Talon D devant - Touch Pointe D derrière
3-4 Talon D devant Diag D (avec PdC) – Talon G devant Diag G (avec PdC)
5-6 PD derrière - Ramène PG à côté du PD
7-8 Swivel Talons à Droite - Retour Talons au Centre

9-16 **GRAPEVINE, SCUFF, GRAPEVINE, STOMP UP**

9-17
1-2 PD à droite - PG croise derrière PD
3-4 PD à droite - Scuff PG à côté du PD
5-6 PG à gauche - PD croise derrière PG
7-8 PG à gauche - Stomp UP PD à côté du PG

17-24 **KICK, STOMP, KICK, STOMP, ROCK BACK, STOMP, STOMP**

17-25
1-2 Kick PD devant - Stomp Up PD à côté du PG
3-4 Kick PD à Droite - Stomp Up PD à côté du PG
5-6 Rock PD derrière - Retour PdC s/PG
(Variante sur 5-6/ **ROCK BACK JUMP** : Rock PD derrière et Kick PG devant – Retour PdC s/PG)
7-8 Stomp PD devant - Stomp PG devant

25-32 **SCOOT & HITCH TWICE, STOMP, STOMP, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN, STOMP, STOMP**

1-2 (*en sautant*) Saut s/PG en avançant et Hich Genou D devant X 2
3-4 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD
5-6 PD devant - Pivot 1/2 Tour G (garder PdC s/PG)
7-8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD



Reprenez au début avec le sourire