



A OK

Chorégraphe : Séverine Fillion

Description : 32 comptes 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : « A-OK » by Neal McCoy (Album : Twelve

Chorégraphie écrite pour le Festival Loch Western de Grand Champ (21-22 juillet 2012)

Commencer sur les paroles (oh oh...)

SIDE-TOUCH (R & L) SYNCOPATED VINE, TOUCH, SIDE-TOUCH (L & R), SYNCOPATED VINE 1/4 TURN

- 1 & 2& PD à droite, touch PG à côté du PD - PG à gauche, touch PD à côté du PG
- 3 & 4& PD à droite, croiser PG derrière PD - PD à droite, touch PG à côté du PD
- 5 & 6& PG à gauche, touch PD à côté du PG - PD à droite, touch PG à côté du PD
- 7 & 8 PG à gauche, croiser PD derrière PG - ¼ tour à gauche en posant PG devant 9h00

TOE STRUT FWD, 1/2 TURN & TOE STRUT BACK, COASTER STEP (TWICE)

- 1 & 2& Plante PD devant, poser talon D au sol -½ tour à droite et poser plante PG derrière, poser talon G au sol 3h00
- 3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5 & 6& Plante PG devant, poser talon G au sol - ½ tour à gauche et poser plante PD derrière, poser talon D au sol 9h00
- 7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

STEP DIAGONALLY FWD, HEEL TWIST, KICK, BEHIND SIDE CROSS

- 1 & 2 Poser PD en diagonale avant droite, pivoter les deux talons vers la D, revenir les deux talons au centre & Kick D en diagonale avant droite
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

STEP DIAGONALLY FWD, HEEL TWIST, KICK, BEHIND, 1/4 TURN & FWD, STEP FWD

- 5 & 6 Poser PG en diagonale avant gauche, pivoter les deux talons vers la G, revenir les deux talons au centre & Kick G en diagonale avant gauche
- 7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à droite et poser PD devant, PG devant * Final 12h00

LOCK STEP FWD, STEP 1/2 TURN STEP, TRIPLE FULL TURN, JUMP APPART, JUMP CROSS, FLICK, SCUFF

- 1 & 2 PD devant, "lock" PG croisé derrière PD, PD devant
- 3 & 4 PG devant, ½ tour à droite, PG devant 6h00
- 5 & 6 Tour complet vers la gauche en triple step : D G D * Sur le 6 ème mur à 12h00
poser PG (&) + Restart
- 7 Sauter sur les 2 pieds OUT OUT (pied D à D, pied G à G)
& Sauter en croisant PD devant PG
(poids sur les 2 pieds)
- 8 & Sauter sur le PG sur place avec Flick D en diagonale arrière droite, Scuff D

Restart : Sur le 6 ème mur à 12 h00 au compte 30, repasser le poids sur le PG (&) et recommencer la danse au début (ne pas faire les jumps)

Final : La danse s'arrête sur le compte24, faire un sailor step gauche ¼ tour à gauche sur les comptes 23&24 pour finir de face

Reprenez du début avec le sourire !!!

HORSES & COUNTRY
ASSOCIATION LOI 1901