



## FAMILY

Chorégraphe: Virginie BARJAUD

Chorégraphe pour l'équipe French Renegades – Voguera  
Italie 2013 Style Catalan

Niveau intermédiaire

Musique: Welcom to the family, by  
Little Big Twon

Pharsée: Partie A-B-Tag- Pont- 2 Restart

### PARTIE A

#### 1/ RIGHT HEEL FWD, RIGHT HEEL SIDE, BACK KICK, LEFT FULL TURN, RIGHT STOMP, LEFT STOMP

1-2 Talon D devant – Talon D sur le côté D

3-4 Rock arrière D avec Kick G – revenir sur pied G

5-6 ½ tour vers G pied D en arrière, ½ vers G pied D en avant 7-

8 Stomp D, stomp G

#### 2/ RIGHT & LEFT HEEL FAN, RIGHT STEP FWD, LEFT TOUCH, LEFT BACK, RIGHT KICK

1-2 Talon D à l'intérieur, Talon D revient 3-4

Talon G à l'intérieur, Talon G revient

5-6 Pied D en avant, Touch pointe G derrière pied D

7-8 Reculer pied G, Kick D

#### 3/ RIGHT STEP LOCK BACK , LEFT HOOK , LEFT STEP FWD , RIGHT SCUFF , RIGHT STEP FWD, LEFT SCUFF ½ TURN LEFT

1-2 Reculer pied D en diagonale, ramener le G croisé devant le D

3-4 Reculer pied D en diagonale, ramener le G en hook devant pied D

5-6 Step G en avant, scuff pied D

7-8 Step D en avant, Scuff pied G avec ½ tour vers la G

#### 4/ STEP LEFT FWD, RIGHT STOMP UP, RIGHT STEP BACK, LEFT KICK, RIGHT SCUFF, OUT x 2, HOLD

1-2 Pied G en avant, Stomp up pied D à côté pied G

3-4 (en sautant) Pied D en arrière avec Kick pied G , revenir sur pied G

5-6 Scuff pied D, pied D à D

7-8 Pied G à G, Pause

#### 5/ RIGHT HEEL , RIGHT TOE, RIGHT HEEL , RIGHT HOOK ¼ TURN RIGHT, RIGHT SIDE ROCK , RIGHT STOMP , RIGHT KICK

1-2 Talon D devant, Pointe D derrière

3-4 ¼ de tour à D Talon D devant, Hook D devant G

5-6 Rock Step pied D à D, revenir sur pied G

7-8 Stomp D à côté du G, kick pied D

#### 6/ RIGHT JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, LEFT STOMP , RIGHT ROCK STEP , RIGHT BACK ROCK

1-2 Croiser pied D devant pied G, reculer pied G

3-4 Step D en avant ¼ tour D, Stomp pied G à côté D

5-6 Step D en avant, revenir poids du corps pied G en faisant un stomp pied G

7-8 Step D en arrière, revenir poids du corps pied G en faisant un stomp pied

G

€1 er restart ici

**7/ RIGHT STEP FWD , ½ TURN LEFT , RIGHT STEP FWD , HOLD , LEFT STEP FWD, ½ TURN RIGHT , LEFT STEP FWD, HOLD**

1-2 Step D en avant, ½ tour vers G 3-  
4 Step D en avant, pause  
5-6 Step G en avant, ½ tour vers D 7-  
8 Step G en avant, pause

**8/ RIGHT GRAPEVINE , TOUCH LEFT , LEFT ROLLING VINE, RIGHT SCUFF**

1-2 Step D à D, croiser G derrière D  
3-4 Step D à D, touch pointe G à côté pied D  
5-6 Step G à G avec ¼ tour à G, pied D à D avec ¼ tour à D  
7-8 Step G à G avec ½ tour vers G, stomp up pied D

**2eme restart ici**

(Section 9 à 12 on reprend les 4 premières sections en enlevant le ½ du Scuff G de la section 3)

**9/ RIGHT HEEL FWD, RIGHT HEEL SIDE, BACK KICK, LEFT FULL TURN, RIGHT STOMP, LEFT STOMP**

1-2 Talon D devant – Talon D sur le côté D  
3-4 Rock arrière D avec Kick G – revenir sur pied G  
5-6 ½ tour vers G pied D en arrière, ½ vers G pied D en avant 7-8 Stomp D, stomp G

**10/ RIGHT & LEFT HEEL FAN, RIGHT STEP FWD, LEFT TOUCH, LEFT BACK, RIGHT KICK**

1-2 Talon D à l'intérieur, Talon D revient 3-4  
Talon G à l'intérieur, Talon G revient  
5-6 Pied D en avant, Touch pointe G derrière pied D  
7-8 Reculer pied G, Kick D

**11/ RIGHT STEP LOCK BACK , LEFT HOOK , LEFT STEP FWD , RIGHT SCUFF , RIGHT STEP FWD, LEFT SCUFF ½ TURN LEFT**

1-2 Reculer pied D en diagonale, ramener le G croisé devant le D  
3-4 Reculer pied D en diagonale, ramener le G en hook devant pied D  
5-6 Step G en avant, scuff pied D  
7-8 Step D en avant, **Scuff pied G**

**12/ STEP LEFT FWD, RIGHT STOMP UP, RIGHT STEP BACK, LEFT KICK, RIGHT SCUFF, OUT x 2, HOLD**

1-2 Pied G en avant, Stomp up pied D à côté pied G  
3-4 (en sautant) Pied D en arrière avec Kick pied G , revenir sur pied G  
5-6 Scuff pied D, pied D à D  
7-8 Pied G à G, Pause

**PARTIE B**

**1/ JUMPING CROSS, SLAP, BACK HEEL, JUMPING CROSS, BACK HEEL**

1-2 (en sautant) Croiser pied D devant G + Hook pied G derrière D avec slap main D, revenir sur pied G 3-4 (en sautant) Reculer pied D avec Heel pied G, revenir sur G  
5-6 (en sautant) Croiser pied D devant G + Hook pied G derrière D avec slap main D, revenir sur pied G 7-8 (en sautant) Reculer pied D avec Heel pied G, revenir sur G

**2/ RIGHT JUMPING CROSS, RIGHT KICK, LEFT KICK, LEFT JUMPING CROSS, LEFT KICK, RIGHT FLICK, RIGHT STOMP , LEFT STOMP**

1-2 (en sautant) Croiser pied D devant le G, revenir sur pied G avec kick pied D 3-4 (en sautant) kick G , croiser pied G devant pied D  
5-6 (en sautant) revenir sur pied D avec kick G , revenir sur G avec flick pied D 7-8 (en sautant) stomp D, stomp G

**3/ RIGHT JUMPING, ROCK STEP FWD , RIGHT JUMPING BACK ROCK, RIGHT STEP FWD , LEFT HOOK**

**½ TURN LEFT , LEFTSTEP FWD ½ TURN LEFT , RIGHT HOOK**

1-2 (en sautant) Rock step pied D avant, revenir sur pied G

3-4 (en sautant) Rock step D arrière, revenir sur pied G avec flick D

5-6 StepD en avant avec ½ tour à G, ½ vers G avec hook pied G derrière D

7-8 Poser pied G avec flick pied D, stomp pied D

**4/ RIGHT STOMP, RIGHT SWIVEL, LEFT STOMP, RIGHT HEEL, LEFT HEEL, RIGHT FLICK, RIGHT STOMP**

1-2 Pointe pied D à D, talon pied D vers D

3-4 Pointe pied D vers D, Stomp pied G à côté pied D

5-6 (en sautant) Talon pied D en avant, (revenir sur pied D) Talon pied G en

avant 7-8 (en sautant) revenir sur pied G avec flick pied D, Stomp pied D à D

**SEQUENCES 5 6 7 8 :**

==> REPETER LES 4 SEQUENCES

#### **INTRO & TAG :**

**RIGHT STEP, LEFT SCUFF ½ TURN LEFT, LEFT STEP, RIGHT STOMP UP, RIGHT BACK KICK, RIGHT STOMP, LEFT STOMP**

1-2 Pied D en avant, Scuff pied G avec ½ tour vers la G

3-4 Pied G en avant, Stomp up pied D à côté G

5-6 (en sautant) Rock pied D en arrière avec pied G, revenir sur pied

G 7-8 Stomp D , Stomp G

#### **PONT**

Reprendre les séquences **9 à 12**

Marquer une pause lorsque la musique s'arrête

Reprendre séquences **7 et 8** lorsque la musique redémarre

#### **1<sup>er</sup> RESTART**

Danser les 6 séquences de la partie A et reprendre en B

#### **2eme RESTART**

Danser les 8 séquences de la partie A et reprendre en B

**Intro (Tag) / A / B / tag / A / B / A (restart 1) / B / tag x2 / A (pont) / A (restart 2) / B**

Reprenez avec le sourire !!!!!

HORSES & COUNTRY

Association loi 1901

181, chemin de Peyrès 13122 Ventabren

Site: [www.horsescountry.com](http://www.horsescountry.com) Mail: [horsescountry@free.fr](mailto:horsescountry@free.fr)