



## Mr. POLICEMAN

Musique: Mr. Policeman By Brad Paisley –  
Niveau: Intermédiaire  
Type : 2 murs, 64 comptes  
Chorégraphe : Ria Vos

**Intro :** départ sur les paroles (*danse rapide*)

### TURN1/4RIGHT,SHUFFLE FORWARD,TURN1/4RIGHT,CHASSE LEFT,BACK ROCK,KICK BALL CROSS

1&2 ¼ turn à D shuffle devant (D,G,D)  
3&4 ¼ turn à D chassé à G (G,D,G)  
5-6 Rock step PD arrière  
7&8 Kick PD devant- pose PD près du PG – Cross PG devant PD

### TURN ¼ LEFT TWICE, CROSS SHUFFLE, TURN ¼ RIGHT TWICE, CROSS SHUFFLE

1-2 ¼ t à G 1 pas PD derrière – ¼ t à G 1 pas PG a G  
3&4 Cross PD devant PG – 1 pas à PG à G – Cross PD devant PG  
5-6 ¼ t à D 1 pas PG derrière – ¼ t à D 1 pas PD a D  
7&8 Cross PG devant PD – 1 pas à PD à D – Cross PG devant PD

### SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, SAILOR TURN ¼ LEFT

1- 2 Rock PD à D –revenir sur PG  
3&4 Cross PD derrière PG – 1 pas PG à G – Cross PD devant PG  
5-6 Rock PG à G – revenir sur PD  
7&8 Cross PG derrière PD – ¼ tour à G et 1 pas PD à D – 1 pas PG devant

### KICK BALL STEP TWICE, PIVOT TURN ½ LEFT, FULL TURN LEFT

1&2 Kick PD devant- pose PD près du PG – 1 pas PG devant  
3&4 Kick PD devant- pose PD près du PG – 1 pas PG devant  
5-6 Pas PD devant – Pivot ½ t à G (poids PG)  
7-8 ½ t à G sur ball PG, PD derrière – ½ t à G sur ball PD, PG devant

### ROCK FORWARD, COASTER STEP, ROCK FORWARD, COASTER STEP

1-2 Rock PD devant – Revenir sur PG  
3&4 Pas PD derrière – PG à côté PD – 1 pas PD devant  
5-6 Rock PG devant – Revenir sur PD  
7&8 Pas PG derrière – PD à côté PG – 1 pas PG devant

### HEEL & HEEL & HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SCUFF, TRUN ¼ LEFT HITCH, OUT, SCUFF, HITHC, OUT

1&2& Talon PD devant – PD à côté PG – Talon PG devant – PG à côté PD  
3&4& Talon PD devant – Hook PD devant tibia G - Talon PD devant – Flick PD arrière  
5&6 Scuff PD devant – ¼ t à G et Hitch genou D – 1 pas PD à D  
7&8 Scuff PG devant – Hitch genou G – 1 pas PG à G  
**restart sur le 3<sup>ème</sup> mur**

### SWIVEL RIGHT & LEFT, TURN ¼ RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP, TOUCH, & HEEL & TOUCH

&1&2 Swivel talon PD à G – Swivel talon D au centre – Swivel talon G à D – Swivel talon G au centre  
&3&4 ¼ t à D et Hook PD devant tibia G – Shuffle PD devant (D,G,D)  
5-6 1 pas PG devant – Touche PD derrière PG  
&7&8 1 pas PD sur place – Talon G devant – PG à côté PD – touche PD derrière PG

### BACK SHUFFLE, SHUFFLE TURN ½ LEFT, TURN ½ LEFT, TURN ¼ LEFT, CROSS ROCK

1&2 Shuffle PD derrière (D,G,D)  
3&4 Shuffle en ½ t à G : ¼ t à G PG à G – 1 pas PD à G – ¼ t à G PG devant  
5-6 ½ t à G et 1 pas PD derrière – ¼ T à G et 1 pas PG à G  
7-8 Cross rock step PD : Cross rock PD devant PG – revenir sur PG

**RESTART :** sur le 3<sup>ème</sup> mur, après les 48 premiers comptes, repartir au début de la danse (mur de 6h00)

**FINAL :** la musique s'arrête après le 63<sup>ème</sup> compte (Cross Rock Step) après le Cross PD (12h), vous pouvez vous arrêter avec la musique ou improviser ce que vous voulez.



Reprenez au début avec le sourire  
HORSES&COUNTRY -181 Ch.de Peyres  
13122 Ventabren  
Association loi 1901

**Site :** [horsescountry.com](http://horsescountry.com) - **Email :** [horsescountry@neuf.fr](mailto:horsescountry@neuf.fr)