

	<h1 style="margin: 0;">P 3</h1> <p style="margin: 0;">Musique : Take it or break it By Wilson Fairchild Chorégraphe: Gabi Ibanez Niveau : Débutant Description : 32 comptes 2 murs</p>
---	---

STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD, STEP, TOGETHER, STEP, HEEL FWD

- 1-2. PD à droite - PG à côté du PD
- 3-4. PD à droite - Talon gauche vers l'avant à gauche en diagonale
- 5-6 PG à gauche - PD à côté du PG
- 7-8 PG à gauche - talon droit devant en diagonale

TOEGETHER, HEEL FWD , TOGETHER, TOE BACK, TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER SCUFF

- 1-2 PD à côté PG , Touch talon G devant
- 3-4 PG à côté du PD – Touch Pointe D derrière
- 5-6 PD à coté du PG – Touch talon G devant
- 7-8 PG à coté du PD – Scuff PD à coté du PG

STEP, LOCK, STEP FWD, SCUFF, STEP – LOCK - STEP, SCUFF

- 1-2-3 PD devant – Lock PG derrière PD – PD devant
- 4- Scuff PG à coté du PD
- 5-6-7 PG devant – Lock PD derrière PG – PG devant
- 8 Scuff PD à coté du PG

ROCKING CHAIR , STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STOMP

- 1-2 Rock PD devant – retour sur PG
- 3-4 Rock PD derrière - retour sur PG
- 5-6 PD devant - Pivot ½ tour G (PdC sur PG)
- 7-8 Stomp PD à coté du PG - Stomp PG à coté du PD

RESTART : AU 5°, 13° et 16° MUR

Danser jusqu'à la fin de la section 2...puis reprendre au début

RESTART : AU 8° MUR

Danser jusqu'au compte 4 de la section 3 en remplaçant le scuff PG par un stomp PG puis reprendre la danse au début

Reprendre du début avec le sourire !!!!

**HORSES & COUNTRY
 Association loi 1901**

Site : www.Horsescountry.com Mail : horsescountry@free.fr