



PRIORITY

Auteur: David Villellas (Out Of Control)

Description: 64 temps, 2 murs

Musique : Chicken Fried de Zac Brown Album: Home Grown

La chorégraphie commence après la première partie instrumentale.

RIGHT & LEFT HEEL STRUTS, ROCK STEP FORWARD, STOMP, HOLD

- 1-2 Talon PD devant, baisser le pied (Poids du corps PD)
- 3-4 Talon PG devant, baisser le pied (Poids du corps PG)
- 5-6 Rock devant PD, et puis poids du corps PG
- 7-8 Stomp PD à côté PG, hold

LEFT & RIGHT TOE STRUTS , ROCK STEP BACKWARDS, STOMP, HOLD

- 1-2 Pointer PG en arrière, baisser le pied (Poids du corps PG)
- 3-4 Pointer PD en arrière, baisser le pied (Poids du corps PD)
- 5-6 Rock PG en arrière et puis poids du corps PD
- 7-8 Stomp PD à côté PG, hold

CROSS, HOLD, STEP BACK, HOLD, STEP RIGHT, CROSS, FLICK, STOMP

- 1-2 Croiser PD devant PG, hold
- 3-4 Step en arrière PG, hold
- 5-6 Step PD à droite, croiser PG devant PD
- 7-8 Flick PD en arrière et en diagonal en touchant le talon droit avec la main droite, stomp PD à côté PG.

RIGHT SWIVELS, SCUFF, HITCH ¼ TURN LEFT, STOMP, HOLD

- 1-2 Écarter la pointe PD vers la droite, écarter talon PD vers la droite.
- 3-4 Écarter pointe PD, scuff PG à côté PD
- 5-6 Lever le genou gauche et faire ¼ de tour à gauche.
- 7-8 Stomp PG devant, hold

RIGHT & LEFT HEEL TOUCHES FORWARD, TURN ½ RIGHT & RIGHT HEEL FORWARD, STOMP TWICE

- 1-2 Talon PD devant, ramener PD à côté PG
- 3-4 Talon PG devant, ramener PG à côté PD
- 5-6 ½ tour à droite, talon PD devant, ramener PD à côté PG
- 7-8 Stomp PG à côté PD, stomp PG en avant

BUMP HIPS LEFT TWICE, BUMP HIPS RIGHT TWICE, BUMP HIPS LEFT AND RIGHT TWICE

- 1-2 Deux coups de hanche à gauche en avant
- 3-4 Deux coups de hanche à droite en arrière
- 5-6 Coups de hanche à gauche, coups de hanche à droite
- 7-8 Coups de hanche à gauche, coups de hanche à droite (poids du corps PD)

POINT LEFT, STEP BACK, POINT RIGHT, STEP BACK, LEFT KICK FORWARD, LEFT SIDE KICK,

- 1-2 Pointer PG à gauche, step PG derrière PD
- 3-4 Pointer PD à droite, step PD derrière PG
- 5-6 Kick PG en avant, stomp PG à côté PD
- 7-8 Kick PG à gauche, stomp PG à côté PD

LEFT GRAPEVINE WITH CROSS, ¼ TURN LEFT ROCK, RECOVER, ½ TURN RIGHT STEP, STOMP

- 1-2 Step PG à gauche, croiser PD derrière PG.
- 3-4 Step PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5-6 Faire ¼ de tour à gauche, rock PG en avant puis poids du corps PD
- 7-8 Faire ½ tour à gauche, step PG en avant, stomp PD à côté PG



Reprenez au début avec le sourire

HORSES&COUNTRY -181 Ch.de Peyres

13122 Ventabren

Association loi 1901

Site : horsescountry.com - Email : horsescountry@neuf.fr