



TEXAS STOMP

Musique : "I Feel Lucky" Ronnie McDowell

"Sneaky Freaky People" Big Al Downing

"Geronimo" James T. Horn

"The Real Thing" George Strait

"Dancin' Shoes" Ronnie McDowell

Type : Danse de Ligne, 2 murs, 32 temps, 2 Step

Difficulté : Débutant

Chorégraphe : Ruth Elias

FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK, BACK LEFT, RIGHT, LEFT STOMP

1 – 2 – 3 Pas droit en avant, pas gauche en avant, pas droit en avant

4 Kick PG devant + Clap

5 – 6 – 7 Pas gauche derrière, pas droit derrière, pas gauche derrière

8 Stomp PD à côté du PG

SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP, SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP

1 – 2 Pas droit à droite, PG à côté du PD

3 – 4 Pas droit à droite, stomp PG à côté du PD

5 – 6 Pas gauche à gauche, PD à côté du PG

7 – 8 Pas gauche à gauche, stomp PD à côté du PG

SIDE, STOMP, SIDE, STOMP, FORWARD, STOMP, BACK, STOMP

1 – 2 Pas droit à droite, stomp PG à côté du PD

3 – 4 Pas gauche à gauche, stomp PD à côté du PG

5 – 6 Pas droit en avant, stomp PG à côté du PD

7 – 8 Pas gauche en arrière, stomp PD à côté du PG

FORWARD, SLIDE, FORWARD, SCUFF, FORWARD, SLIDE, FORWARD, ½ TURN LEFT

1 – 2 Pas droit devant, glisser le PG à côté du PD

3 – 4 Pas droit devant Scuff PG

5 – 6 Pas gauche devant, glisser le PD à côté du PG

7 – 8 Pas gauche devant, Pivoter ½ tour à gauche en levant un peu le genou droit (Hitch)



Reprenez au début avec le sourire

HORSES&COUNTRY -181 Ch.de Peyres
13122 Ventabren
Association loi 1901

Horsescountry@free.fr

site : www.horsescountry.com

