



WHAT'S UP

Musique : **LET'S KILL SATURDAY NIGHT** - pinmkey

Type : 2 murs, 64 temps

Niveau : Intermédiaire

Chorégraphie : D. SHADOWS

Traduction : **JEAN LUKE**

TOE, SCUFF, CROSS, STOMP, RIGHT PIGEON MOVEMENT

1 - 2 Touch Pointe G à gauche (Genou G tourné vers l'intérieur) – Scuff PG devant PD

3 - 4 PG croise devant PD – Stomp PD à côté du PG

5 - 8 (*vers la droite*) Pointes OUT – Pointes IN – Pointes OUT – Pointes IN

HOOK & SLAP, STEP, STEP, HOLD, HEEL TOUCH, TOGETHER, HEEL TOUCH, TOGETHER

1 - 4 Hook PG derrière Genou D et Slap Main D – PG derrière diag G – PD derrière diag D – Hold

5 - 6 Touch Talon G devant (Pointe G vers l'extérieur) – PG à côté du PD

7 - 8 Touch Talon D devant (Pointe D vers l'extérieur) – PD à côté du PG

STEP FWD, PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN, TOE SIDE, ROLLING VINE, SCUFF

1 - 2 PG devant – Pivot ½ tour D (PdC s/PD)

3 & 4 PG devant – Pivot ½ tour D (PdC s/PD) – Touch Pointe G à gauche (Genou G vers l'intérieur)

5 - 6 ¼ tour G, PG devant – ½ tour G, PD derrière

7 - 8 ¼ tour G, PG à gauche – Scuff PD à côté du PG

VINE ¼ TURN, STEP FWD, SCOOT & HITCH ¼ TURN TWICE, ¼ TURN, STOMP

1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD

3 - 4 ¼ tour D, PD devant – PG devant

5 - 6 (*en sautant*) ¼ tour D, Jump s/PG et Hitch Genou D – ¼ tour D, Jump s/PG et Hitch Genou D

7 - 8 ¼ tour D, PD devant – Stomp PG à côté du PD

TAG

STOMP, KICK, CROSS & HOOK, KICK, KICK, FLICK, STOMP TWICE

1 - 2 Stomp Up PD à côté du PG – Kick PD devant

3 - 4 (*en sautant*) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant

5 - 6 (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG et Flick PD derrière

7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant

SWIVEL HEEL, TOE BACK TWICE, KICK ¼ TURN, CROSS, KICK ¼ TURN, KICK

1 - 2 Swivel Talon D à droite – Swivel Talon D au centre (finir PdC s/PD)

3 - 4 Touch Pointe G derrière Talon D **x2**

5 - 6 (*en sautant*) ¼ tour D, PG sur place et Kick PD devant – PD croise devant PG et Hook PG derrière

7 - 8 (*en sautant*) ¼ tour D, PG sur place et Kick PD devant – PD derrière et Kick PG devant

HOOK, KICK, FLICK, ¼ TURN & KICK, SLOW COASTER STEP (JUMPING), TOE

1 - 2 Hook PG devant Tibia D – Kick PG devant

3 - 4 ¼ tour G, Flick PG à gauche et Slap Main G – Kick PG devant

5 - 6 (*en sautant*) PG derrière – PD à côté du PG

7 - 8 PG devant – Touch Pointe D derrière

HOOK, TOE, LEFT HEEL x2, ¾ TURN LEFT JAZZBOX

1 - 2 Flick PD derrière – Touch Pointe D derrière

& 3 - 4 Petit Saut s/PD derrière – Touch Talon G devant **x2**

5 - 6 (*en sautant*) ¼ tour G, Hook PD derrière Genou G – ¼ tour G, retour s/PD et kick PG devant

7 - 8 (*en sautant*) ¼ tour G, retour s/PG et Flick PD derrière – Stomp PD à côté du PG

TAG : AU 3ème MUR, Danser jusqu'à la Fin de la Section-4 puis rajouter

1 - 4 Scuff PD à côté du PG - Saut s/PG en avançant et Hitch Genou D **x2** - Stomp PD devant

5 - 8 Swivel Talons à droite - Swivel Talons au centre - Swivels Talons à droite - Swivels Talons au centre

9 - 12 Pointe G devant - ½ tour D, poser Talon G au sol - Pointe D derrière - ½ tour D, poser Talon D au sol

14 - 16 Touch Talon G devant - PG à côté du PD - Touch Talon D devant - PD à côté du PG

puis reprendre la danse au début



Reprenez au début avec le sourire

HORSES&COUNTRY -181 Ch.de Peyres

13122 Ventabren

Association loi 1901

Site : horsescountry.com - Email : horsescountry@free.fr