



About Us

Chorégraphe : Johnny

Musique : «All About It» de Drew Gregory

Niveau : Avancé – 1 Mur – A (24) – B (32) – Tag1 (8) – Tag2 (8)

Tag1-Pause (x8)-Tag1-Pause (x8)-A-Tag1-A-B-Tag1 (x2)-A-B-B-Pause (x16)-A-Tag2-B-B-B

Tag 1

S 1 VINE TO R, SCUFF, VINE TO L, SCUFF, STEP R, ½ TURN L, STEP R, STEP L, ½ TURN R, STEP L

1&2& PD à droite – PG croisé derrière PD – PD à droite – Scuff PG

3&4& PG à gauche – PD croisé derrière PG – PG à gauche – Scuff PD

5&6 PD devant – ½ tour à gauche (appui /PG) – PD devant

7&8 PG devant – ½ tour à droite (appui /PD) – PG devant

Tag 2

S 1 LARGE STEP R FWD, SLIDE, HITCH, SCHUFFLE L BACK, STOMP, HOLD (X3)

1-2& PD devant – retour PG vers PD – Hitch genou gauche

3&4 Pas chassé arrière (PG-PD-PG)

5 à 8 Stomp PD à côté PG – Pause (x3)

Partie A

S 1 CROSS ROCK R (x2), ROCK BACK R ¼ TURN L, SCUFF, JUMP, ¼ TURN R, FLICK & SNAP, STOMP, HEEL FAN

1&2& Rock PD croisé devant PG – retour Appui /PG (x2)

3&4-5 ¼ tour à gauche & Rock PD derrière – retour Appui /PG – Scuff PD – Saut sur 2 pieds (ou Stomp Up PD)

6&7 ¼ tour à droite & PD devant – Flick PG & Snap main gauche – Stomp PG devant

&8 Talon PG à gauche – retour au centre

S 2 VINE TO R, SCUFF, VINE TO L, JUMP, SWIVET (R-L), ½ TURN L & STOMP L, STOMP R

1&2& PD à droite – PG croisé derrière PD – PD à droite – Scuff PG

3&4 PG à gauche – PD croisé derrière PG – Saut sur 2 pieds (ou Stomp PG)

&5&6 Pointe PD à droite & talon PG à gauche – retour au centre – Pointe PG à gauche & talon PD à droite – retour au centre

7-8 ½ tour à gauche & Stomp PG à gauche – Stomp Up PD

S 3 LARGE STEP R FWD, SLIDE, HITCH, SCHUFFLE L BACK, ½ TURN R & SCHUFFLE R FWD, SCUFF, JUMP

1-2& PD devant – retour PG vers PD – Hitch genou gauche

3&4 Pas chassé arrière (PG-PD-PG)

5&6 ½ tour à droite & Pas chassé devant (PD-PG-PD)

7-8 Scuff PG – Saut sur 2 pieds (ou Stomp PG)

Partie B

S 1 VINE TO R ending CROSS (x2), ¼ TURN R ROCK STEP R FWD, ½ TURN R & STEP R, ¼ TURN R & LARGE STEP L, SLIDE

1&2& PD à droite – PG croisé derrière PD – PD à droite – PG croisé devant PD

3&4& PD à droite – PG croisé derrière PD – PD à droite – PG croisé devant PD

5&6 ¼ tour à droite & Rock PD devant – retour Appui /PG – ½ tour à droite & PD devant

7-8 ¼ tour à droite & PG à gauche – retour PD vers PG

S 2 JUMP OUT-IN (Diag L-R-L-L), ROCK STEP L BACK, SCUFF, KICK, JUMP

1&2& Saut pieds écartés diag gauche – Saut pieds joints – Saut pieds écartés diag droite – Saut pieds joints

3&4& Saut pieds écartés diag gauche – Saut pieds joints – Saut pieds écartés diag gauche – retour /PD & Flick PG

5&6 Rock PG derrière – retour Appui /PD – Scuff PG

7-8 Kick PG – Saut pieds joints (ou Stomp PG)

S 3 FULL TURN R BACK, SCHUFFLE R BACK, STOMP (L-R-L), SWIVET R

1-2 ½ tour à droite & PD devant – ½ tour à droite & PG derrière

3&4 Pas chassé arrière (PD-PG-PD)

5-6-7 Stomp PG – Stomp PD – Stomp PG

&8 Pointe PD à droite & talon PG à gauche – retour au centre

S 4 VAUDEVILLE R, CROSS, ROCK STEP R BACK, FULL TURN L, STOMP (R-L)

1&2& PD croisé devant PG – PG derrière – Talon PD devant (diag) – PD à côté PG

3&4 PG croisé devant PD – Rock PD derrière – retour Appui /PG

5-6 ½ tour à gauche & PD derrière – ½ à gauche & PG devant

7-8 Stomp PD – Stomp PG

RECOMMENCEZ EN VOUS AMUSANT !!!