



Breakfast

Chorégraphe : Monste Moscardo

Musique : «They Don't Make Like Em They Used To » de Aaron Watson

Niveau : Intermédiaire – A 32 cpts – B 16 cpts – Tag 4 cpts – 2 Murs – Restart
A-Tag-A(16)-A-Tag-B-B-A-B-B-A-Tag-A-B-B-A-A-Tag-B(final)

Partie A

S 1 R SCISSOR STEP, L HEEL STRUT, R HEEL STRUT, L SCISSOR STEP, R MAMBO ROCK

- 1&2 PD à droite (diag) – PG à côté PD – PD devant
- 3&4& Talon PG devant – Appui /PG – Talon PD devant – Appui /PD
- 5&6 PG à gauche (diag) – PD à côté PG – PG devant
- 7&8 Rock PD devant – Retour Appui /PG – PD derrière

S 2 L TOUCH, L STEP BACK, R TOUCH, R STEP BACK, L TOUCH, L TOUCH BESIDE, L TOUCH, TOGETHER, R ROCK BACK, STOMP, SWIVET (R-L)

- &1&2 Pointe PG à gauche – PG derrière – Pointe PD à droite – PD derrière
- &3&4 Pointe PG à gauche – Pointe PG à côté PD – Pointe PG à gauche – PG à côté PD
- 5&6 Rock PD derrière – retour Appui /PG – Stomp PD
- &7&8 Pointe PD à droite & Talon PG à gauche – Retour au centre – Pointe PG à gauche & Talon PD à droite – Retour au centre

S 3 R ROLLING VINE, L ROCK STEP, FULL TURN, L SAILOR STEP

- 1-2-3 ¼ tour à droite & PD devant – ½ à droite & PG derrière – ½ à droite & PD devant
- &4 Rock PG devant – Retour Appui /PD
- 5-6 ½ tour à gauche & PG devant – ½ tour à gauche & PD derrière
- 7&8 ¼ tour à gauche & PG derrière – PD à côté PG – PG devant

S 4 VAUDEVILLE, HEEL SWITCH (L-R), L STEP FWD, R STOMP, L COSTER STEP

- 1&2& PD croisé devant PG – PG derrière – Talon PD devant – PD à côté PG
- 3-4 Talon PG devant – Talon PD devant
- 5-6 Appui /PD & PG devant – Stomp PD à côté PG
- 7&8 PG derrière – PD à côté PG – PG devant

Partie B

S 3 R CROSS ROCK – ROCK BACK – KICK (x2) – ROCK BACK – CROSS ROCK – ROCK BACK – STOMP (x2)

- 1&2& Rock PD croisé devant PG – Retour Appui /PG – Rock PD derrière – Retour Appui /PG
- 3&4& Kick PD (x2) – Rock PD derrière – Retour Appui /PG
- 5&6& Rock PD croisé devant PG – Retour Appui /PG – Rock PD derrière – Retour Appui /PG
- 7&8 Stomp Up PD à côté PG – Stomp PD à droite – Pause

S 4 R ROCK STEP, ½ TURN & ROCK STEP, ROCK STEP, FULL TURN, R LARGE STEP – SLIDE

- 1&2& Rock PD devant – Retour Appui /PG – ½ tour à droite & Rock PD devant – Retour Appui /PG
- 3&4 Rock PD derrière – Retour Appui /PG – Pause
- 5-6 ½ tour à gauche & PD derrière – ½ tour à gauche & PG devant
- 7-8 PD à droite – PG à côté PD

Tag

S 1 R KICK FWD, R STEP BACK, L KICK FWD, R KICK FWD, R STEP BACK, L KICK FWD

- &1&2 Kick PD devant – PD derrière – Kick PG devant – PG derrière
- &3&4 Kick PD devant – PD derrière – Kick PG devant – PG derrière

RECOMMENCEZ EN VOUS AMUSANT !!!