



# Breaking Horses

Chorégraphe : Mercè Orriols

Niveau : Intermédiaire – 64 comptes – 2 murs – 1 Tag

Musique : Horses And Hearts par Dustin Evans

Intro : 64 temps

## S1 RIGHT DIAG. STEP-LOCK-STEP, SCUFF, LEFT DIAG. STEP-LOCK-STEP, STOMP UP

- 1-2 PD devant en diagonale à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD devant en diagonale à droite – Scuff PG devant
- 5-6 PG devant en diagonale à gauche – PD croisé derrière PG
- 7-8 PG devant en diagonale à gauche – Stomp Up PD à côté PG

## S2 RIGHT AND LEFT TOE STRUT, RIGHT COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 Pointe PD derrière – Abaisser talon PD
- 3-4 Pointe PG derrière – Abaisser talon PG
- 5-6 PD derrière – PG à côté PD
- 7-8 PD devant – Scuff PG devant

## S3 LEFT STEP-LOCK-STEP FORWARD, SCUFF, STEP 1/2 TURN LEFT, STEP, SCUFF

- 1-2 PG devant – PD croisé derrière PG
- 3-4 PG devant – Scuff PD devant
- 5-6 PD devant – ½ tour à gauche (poids /PG) [6:00]
- 7-8 PD devant – Scuff PG devant

## S4 SIDE, STOMP UP, RIGHT TOE STRUT ½ TURN RIGHT, LEFT SCISSOR CROSS, HOLD

- 1-2 PG à gauche – Stomp Up PD à côté PG
- 3-4 Pointe PD à droite – ½ tour à droite & abaisser talon PD [12:00]
- 5-6 Rock PG à gauche – PD légèrement derrière
- 7-8 PG croisé devant PD – Pause

## S5 GRAPEVINE RIGHT, KICK SIDE, STOMP UP, KICK FORWARD, STOMP UP

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite – PG croisé devant PG
- 5-6 Kick PD à droite – Stomp Up PD à côté PG
- 7-8 Kick PD devant – Stomp Up PD à côté PG

## S6 RIGHT RUMBA BOX

- 1-2 PD à droite – PG à côté PD
- 3-4 PD devant – Stomp Up PG à côté PD
- 5-6 PG à gauche – PD à côté PG
- 7-8 PG derrière – Pause

## S7 TOE STRUT ½ TURN RIGHT (X2), RIGHT COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Pointe PD derrière – ½ tour à droite & abaisser talon PD [6:00]
- 3-4 Pointe PG devant – ½ tour à droite & abaisser talon PG [12:00]
- 5-6 PD derrière – PG à côté PD
- 7-8 PD devant – Pause

**S8 LEFT TOE STRUT FORWARD, TOE STRUT ½ TURN LEFT, COASTER STEP, SCUFF**

- 1-2 Pointe PG devant – Abaisser talon PG
- 3-4 Pointe PD devant – ½ **tour à gauche** & abaisser talon PD [6:00]
- 5-6 PG derrière – PD à côté PG
- 7-8 PG devant – Scuff PD devant

**TAG Fin mur 4, face 12:00**

**S1 RIGHT GRAPEVINE end HOOK, TURN ¼ LEFT, HOOK BEHIND, TURN ¼ LEFT, HOOK OVER**

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite – Hook PG derrière jambe droite
- 5-6 ¼ **de tour à gauche** & PG devant – Hook PD derrière jambe gauche
- 7-8 ¼ **de tour à gauche** & PD derrière – Hook PG devant jambe droite [6:00]

**S2 LEFT GRAPEVINE, RIGHT ROCKING CHAIR**

- 1-2 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 3-4 PG à gauche – Scuff PD devant
- 5-6 Rock PD devant – Revenir /PG
- 7-8 Rock PD derrière – Revenir /PG