



# DAY OF VICTORY

**Chorégraphe :** Pol F. Ryan

**Musique :** «Listen to your Senses» de Slim Attraction

**Niveau :** Intermédiaire - 64 comptes - 2 Murs

## **S 1- R SWEEP (x2), R TOE TOUCH BEHIND (x2), R TOE TOUCH RIGHT, R HOOK FWD**

- 1-2 Sweep PD (le PD décrit un arc de cercle vers la droite en partant de devant) sur 2 temps
- 3-4 Sweep PD (le PD décrit un arc de cercle vers la droite en partant de devant) sur 2 temps
- 5-6 Pointe PD derrière PG (x2)
- 7-8 Pointe PD à droite – Hook PD devant PG

## **S 2- R TOE TOUCH RIGHT, R HOOK BEHIND, R GRAPEVINE ¼ TURN R, HOLD, L ROCK STEP FWD**

- 1-2 Pointe PD à droite – Hook PD derrière PG
- 3-4 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 5-6 ¼ tour à droite & PD devant – Pause
- 7-8 Rock PG devant – Retour PdC /PD

## **S 3- ½ TURN L & L STEP FWD, HOLD, WALK R-L-R, HOLD, L STEP, ¼ TURN RIGHT**

- 1-2 ½ tour à gauche & PG devant – Pause
- 3-4-5-6 PD devant – PG devant – PD devant – Pause
- 7-8 PG devant – ¼ tour à droite avec PdC /PD

## **S 4 - L CROSS, HOLD, R VINE, LONG STEP RIGHT WITH ¼ TURN LEFT**

- 1-2 PG croisé devant PD – Pause
- 3-4 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 5-6 PD à droite – PG croisé devant PD
- 7-8 ¼ tour à gauche & Large pas PD à droite (sur 2 temps)

## **S 5- L STOMP, HOLD, L VINE, ¼ TURN LEFT & L ROCK STEP FWD**

- 1-2 Stomp Up PG à côté PD – Pause
- 3-4 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 5-6 PG à gauche – PD croisé devant PG
- 7-8 ¼ tour à gauche & Rock PG devant – Retour PdC /PD

## **S 6 - ½ TURN L & L STEP FWD, SCUFF, R JAZZBOX, R STEP DIAG FWD, L STOMP UP**

- 1-2 ½ tour à gauche & PG devant – Scuff PD à côté PG
- 3-4 PD croisé devant PG – PG derrière
- 5-6 PD à côté PG – PG devant
- 7-8 PD en diag avant droite – Stomp Up PG à côté PD

## **S 7- L STEP DIAG BACK, R STOMP UP, R TOUCH RIGHT, ½ TURN R, SCISSOR CROSS L, SCUFF**

- 1-2 PG en diag arrière gauche – Stomp Up PD à côté PG
- 3-4 Pointe PD à droite – ½ tour à droite avec PdC /PD
- 5-6 PG derrière – PD à côté PG
- 7-8 PG croisé devant PD – Scuff PD à côté PG

## **S 8- R JAZZBOX, R KICK, R STOMP UP, R FLICK, R SCUFF**

- 1-2 PD croisé devant PG – PG derrière
- 3-4 PD à côté PG – PG devant
- 5-6 Kick PD devant – Stomp Up PD à côté PG
- 7-8 Flick PD derrière – Scuff PD à côté PD

**FINAL 7ème mur – Faire les sections 1 et 2 puis**

**S 3 - ½ TURN L & L STEP FWD, HOLD X 7**

1 ½ tour à gauche & PG devant

2-8 Pause X 7

**S 4 - WALK R-L-R, HOLD, L ROCK STEP FWD, ½ TURN HEEL STRUT FWD, ¼ TURN L STOMP**

1-2-3-4 PD devant – PG devant – PD devant – Pause

5-6 Rock PG devant – Retour PdC /PD

7-8-9 ½ tour à gauche & talon PG devant – Appui /PG – ¼ tour à gauche & Stomp PD à côté PG