



Endless

Chorégraphe : Pol F. Ryan

Niveau : Novice – 32 cpts – 2 restarts – 2 murs

Musique : « Less and less » par Josh Grider

S1 FORWARD R TOUCH L, FORWARD L TOUCH R, ROCK STEP, ½ TURN RIGHT SHUFFLE FORWARD

- 1-2 PD devant, touch PG à côté PD avec clap, poids du corps à droite
- 3-4 PG devant, touch PD à côté PG avec clap, poids du corps à gauche
- 5-6 Rock PD devant, reprendre appui PG
- 7&8 ½ tour à droite avec chassé PD vers l'avant

S2 SWIVEL L HOOK L, SHUFFLE FORWARD, STEP ½ TURN LEFT, KICK BALL STEP

- 1-2 Talons G à gauche, ramener au centre avec poids du corps à droite et hook PG devant jambe droite
- 3&4 Chassé PG vers l'avant
- 5-6 PD devant, ½ tour à gauche
- 7&8 Kick PD ramener sur le ball et PG devant --- RESTART ---

S3 ¼ TURN LEFT STEP STOMP R, HEEL TOE R x 3, ½ TURN RIGHT STEP STOMP L, HEEL TOE L x 3

- 1 ¼ tour à gauche avec stomp PD
- 2-3-4 Soulever le talon droit 3 fois et prendre appui sur PD
- 5 ½ tour à droite avec stomp PG
- 6-7-8 Soulever le talon gauche 3 fois et prendre appui sur PG

S4 ¼ TURN LEFT STEP R, ½ TURN LEFT, ½ TURN LEFT SHUFFLE BACKWARD, BACK x 2, SAILOR STEP ¼ TURN LEFT

- 1-2 ¼ tour à gauche avec PD devant, ½ tour à gauche
- 3&4 ½ tour à gauche avec chassé PD vers l'arrière
- 5-6 PG vers l'arrière, PD vers l'arrière
- 7&8 Sailor PG avec ¼ tour à gauche, PG vers l'avant avec poids du corps à gauche

RESTARTS

Après 16c dans le 2^{ème} mur

Après 16c dans le 6^{ème} mur