

GAME OVER

Chorégraphe : **NEUS LLOVERAS**

64 comptes – 2 murs – 2 restarts – 1 tag

Niveau : **Intermédiaire**

Musique : **If I Stay** par Tracy Byrd



S1 R GRAPEVINE, L CROSS, R ROCK, RECOVER, R CROSS, HOLD

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite – PG croisé devant PD
- 5-6 Rock PD à droite – Retour appui /PG
- 7-8 PD croisé devant PG – Pause

S2 L GRAPEVINE, R CROSS, L ROCK, RECOVER, L CROSS, HOLD

- 1-2 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 3-4 PG à gauche – PD croisé devant PG
- 5-6 Rock PG à gauche – Retour appui /PD
- 7-8 PG croisé devant PD – Pause

Restart au 4ème mur

S3 R STEP FWD ½ L TURN, HOLD, L STEP BACK ½ L TURN, HOLD, R ROCK STEP FWD, R STEP BACK, HOLD

- 1-2 ½ tour gauche & PD derrière – Pause
- 3-4 ½ tour gauche & PG devant – Pause
- 5-6 Rock PD devant – Retour appui /PG
- 7-8 PD derrière – Pause

S4 L STEP BACK, R STEP BACK, L STEP BACK, HOLD, R STOMP, HOLD, L STOMP, HOLD

- 1-2 PG derrière – PD derrière
- 3-4 PG derrière – Pause
- 5-6 Stomp PD – Pause
- 7-8 Stomp PG à côté PD – Pause

Tag et restart au 8ème mur

S5 R KICK, R HOOK, R KICK, R FLICK, R STEP DIAG, L STEP SLIDE DIAG, L STOMP, HOLD

- 1-2 Kick PD devant – Hook PD devant PG
- 3-4 Kick PD devant – Flick PD derrière
- 5-6 PD devant en diag – Ramener PG vers PD
- 7-8 Stomp PG – Pause

S6 L KICK, L HOOK, L KICK, L FLICK, L STEP DIAG, R SLIDE DIAG, R STOMP, HOLD

- 1-2 Kick PG devant – Hook PG devant PD
- 3-4 Kick PG devant – Flick PG derrière
- 5-6 PG devant en diag – Ramener PD vers PG
- 7-8 Stomp PD – Pause

S7 R SWIVEL, HOLD, L STEP RONDE JAM ½ TURN L, R STOMP, HOLD

- 1-4 Swivel PD (Pointe-Talon-Pointe vers la droite) – Pause
- 5-6 ½ tour gauche (Sweep PG) – PG à gauche
- 7-8 Stomp PD – Pause

S8 R SWIVEL, HOLD, L BACK STEP, R BACK SLIDE, R STOMP, HOLD

- 1-4 Swivel PD (Pointe-Talon-Pointe vers la droite) – Pause
- 5-6 PG derrière – Ramener PD vers PG
- 7-8 Stomp PD – Pause

TAG : Stomp PD – Pause (x7)