



God Is Good

Auteur : The Dreamers

Description : 64 Temps, 2 murs, 6 Restarts, 1 Tag

NIVEAU : Avancé

Musique : Paul Overstreet - God Is Good

Source : Jaume Sáez & Maria Llinares

S-1 ROCKING CHAIR (R), KICK TWICE (R), ROCK STEP BACK (R)

- 1-2 Rock PD devant – revenir /PG
- 3-4 Rock PD derrière – revenir /PG
- 5-6 Kick PD devant (x 2)
- 7-8 Rock PD derrière – revenir /PG

S-2 STOMP x 2 (R), SWIVET (R), SWIVET (L), HEEL, HOOK BEHIND (R)

- 9-10 Stomp PD – Stomp PD à côté PG
- 11-12 Pivoter pointe PD à droite & talon PG à gauche – revenir au centre
- 13-14 Pivoter pointe PG à gauche & talon PD à droite – revenir au centre
- 15-16 Talon PD devant – Hook PD derrière PG

S-3 VINE (R), ROLLING VINE (L)

- 17-18 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 19-20 PD à droite – Pointe PG à côté PD
- 21-22 ¼ tour à gauche & PG devant – ½ tour à gauche & PD derrière
- 23-24 ¼ tour à gauche & PG à gauche – Scuff PD

S-4 ROCK STEP FORWARD (R), STEP BACK (R), HOLD, COASTER STEP (L), HOLD

- 25-26 Rock PD devant – revenir /PG
- 27-28 PD derrière – Pause
- 29-30 PG derrière – PD à côté PG
- 31-32 PG devant – Pause

S-5 KICK, HOOK, KICK, TOE BACK, ½ TURN (R) & HEEL, SHUFFLE (L), ½ TURN (R)

- 33-34 Kick PD devant – Hook PD devant PG
- 35-36 Kick PD devant – Pointe PD derrière
- 37-38 ½ tour à droite & Talon PD devant – Appui /PD
- 39-40 Pas chassé PG-PD-PG avec ½ tour à droite

S-6 ROCK STEP BACK (R), ½ TURN (L), SHUFFLE (R), ½ TURN (L), ROCK STEP BACK (L), ½ TURN (L), STEP FWD (L), SCUFF

- 41-42 PD derrière – revenir /PG
- 43-44 Pas Chassé PD-PG-PD avec ½ tour à gauche
- 45-46 ½ tour à gauche & Rock PG devant – revenir /PD
- 47-48 ½ tour à gauche & PG devant – Scuff PD

S-7 VINE (R), ROCK SIDE CROSS (R), HOLD

- 49-50 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 51-52 PD à droite – PG croisé devant PD
- 53-54 Rock PD à droite – revenir /PG
- 55-56 PD croisé devant PG – Pause

S-8 VINE (L), ROCK SIDE CROSS (L), HOLD

- 57-58 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 59-60 PG à gauche – PD croisé devant PG
- 61-62 Rock PG à gauche – revenir /P D
- 63-64 PG croisé devant PD – Pause

Intro

- 1-8 Glisser PD devant diagonale droite – ramener PG - 4 temps de pause
- 9-16 Glisser PG à gauche – ramener PD – 4 temps de pause
- 17-24 Glisser PD derrière diagonale droite – ramener PG – 4 temps de pause
- 25-32 Glisser PG à gauche – ramener PD – 4 temps de pause
- 33-40 PD croisé devant PG – Unwind (tour complet à gauche) – 4 temps de pause

Tag : 32 Temps mur 11 (6.00) et on reprend à partir de la section 5

SLIDE FWD Diag (R) HOLD, SLIDE SIDE (L), HOLD, SLIDE BACK Diag (R) HOLD, SLIDE SIDE (L), HOLD

- 1-8 Glisser PD devant diagonale droite – ramener PG - 4 temps de pause
- 9-16 Glisser PG à gauche – ramener PD – 4 temps de pause
- 17-24 Glisser PD derrière diagonale droite – ramener PG – 4 temps de pause
- 25-32 Glisser PG à gauche – ramener PD – 4 temps de pause

Note : Après le tag (6.00) on fera les 32 temps (33-64), pour finir le mur 11 (12.00)

Restarts:

- 1^{er} Mur : après les 32 temps (12.00)
- 4^{ème} Mur : après les 32 temps (12.00)
- 5^{ème} Mur : après les 32 temps (12.00)
- 8^{ème} Mur : après les 32 temps (12.00)
- 9^{ème} Mur : après les 32 temps (12.00)
- 12^{ème} Mur : après les 32 temps (12.00)

Final :

- 14^{ème} mur : au temps 48 au lieu du Scuff on fera un Stomp PD devant (12.00)

Description de la danse :

- 1^{er} Mur : 32 temps Restart (12:00)
- 2^{ème} Mur : 64 temps
- 3^{ème} Mur : 64 temps
- 4^{ème} Mur : 32 temps Restart (12:00)
- 5^{ème} Mur : 32 temps Restart (12:00)
- 6^{ème} Mur : 64 temps
- 7^{ème} Mur : 64 temps
- 8^{ème} Mur : 32 temps Restart (12:00)
- 9^{ème} Mur : 32 temps Restart (12:00)
- 10^{ème} Mur : 64 temps + **TAG 32 temps (6 :00)**
- 11^{ème} Mur : **32 derniers temps**
- 12^{ème} Mur : 32 temps Restart (12:00)
- 13^{ème} Mur : 64 temps
- 14^{ème} Mur : 48 temps (Finir à 12:00 Stomp PG devant)