



HEY MISTER

Laura Serrà, José Ferrer, Jaume Andreu

Fake ID by Big & Rich & Gretchen Wilson

Intermédiaire A(32) a(16) a2(8) - B(20) b(8) - 2 Murs - Départ (16)

AA B - A a Restart - AA B - A bB - AAAA - a2

Partie A

Sect-1 STEP-LOCK/STEP-LOCK-STEP R fwd, SWIVELS L + R + ½ L, HITCH R

1 - 2 Step av D - Lock G derr D

3 & 4 Step-Lock-Step av D

5 - 6 Swivels Talons vers D (buste face e à (6h)- Swivels Talons vers G (buste face à 12h)

7 - 8 Swivels ½ G (Appui G dev) - Hitch D

final stomp

Sect-2 STEP SIDE R, HOOK L fwd, STEP SIDE L, HOOK R fwd, VINE R (2tps), VINE Syncopated R

1 - 2 PD à D - Hook G dev D

3 - 4 PG à G - Hook D dev G

5 - 6 PD diag av D - Cross G derr D

&7 &8 (syncopé) Back D - Cross G dev D - PD à D - Cross G derr D

Sect-3 ROCK BACK R diag R/STOMP L, SHUFFLE R diag L fwd, STEP L fwd, ½ R, SHUFFLE L fwd

1 - 2 Rock Back D Diag D - Retour en Stomp G (16h30)

3 & 4 Shuffle av D en Diag G

5 - 6 Step av G - ½ tour D (appui D) (12h)

7 & 8 Shuffle av G

Sect-4 STEP R fwd, ½ L, ROCKING CHAIR R ½ R, ½ R, STOMP L

1 - 2 Step av D - ½ tour G (6h)

3 - 4 Rock Step av D - Retour appui G

5 - 6 ½ tour D Rock Step av D - Retour appui G (12h)

7 - 8 ½ tour D Pose D dev - Stomp G (6h)

Partie B

Sect-1 HEEL R diag R, CROSS BACK L, HEEL JACK R, HEEL L diag L, CROSS BACK R, HEEL JACK L

1 - 2 Talon D diag D - Cross G derr D

&3 &4 Back D - Talon G diag G - Back G - Cross D dev G

5 - 6 Talon G à G - Cross D derr G

&7 &8 Back G - Talon D diag D - Back D - Cross G dev D

Sect-2 SCUFF/HITCH/STOMP R fwd, HEEL SPLIT x 2, POINT/BACK R+L, BOUNCES R x 2

1 & 2 Scuff-Hitch-Stomp D dev

&3 &4 Heel Split (Talons à l'extérieur - Talons au centre) x 2

&5 &6 Pointe D à D - Pose D derr - Pointe G à G - Pose G derr

7 - 8 Tap Talon D dev x 2

Sect-3 HEEL STRUT R fwd ¼ L x 4

&1&2&3&4 Appui G (Talon D dev - ¼ G Pose D) x 4 (12h)