

Lifetime

Intermédiaire - 72 comptes, 2 murs, 1 restart, 1 Intro

Chorégraphe : Adriano Castagnoli

Musique : Stuart Moyles -Jessie

INTRO (après 24 comptes)

SECT-1 ROCK FORWARD RIGHT, STEP BACK, HOLD, COASTER STEP LEFT, SCUFF

- 1 - 2 Rock Step PD devant – Retour /PG
- 3 - 4 Pas PD derrière – Pause
- 5 - 6 Pas PG derrière – Pas PD à côté de PG
- 7 - 8 Pas PG devant – Scuff PD à côté de PG

SECT-2 PIVOT ½ LEFT (TWICE), STOMP RIGHT, HOLD, STOMP LEFT, HOLD

- 1 - 2 Pas PD devant – ½ t à G (PdC /PG)
- 3 - 4 Pas PD devant – ½ t à G (PdC /PG)
- 5 - 6 Stomp PD à D – Pause
- 7 - 8 Stomp PG à G – Pause

DANCE

SECT-1 RIGHT SIDE, STOMP UP, LEFT SIDE, SCUFF, VAUDEVILLE, FLICK UP BACK

- 1 - 2 Pas PD à D – Stomp Up PG à côté de PD
- 3 - 4 Pas PG à G – Scuff PD à côté de PG
- 5 - 6 Croise PD devant PG – Pas PG derrière
- 7 - 8 Touch Talon PD devant – Flick PD derrière

SECT-2 GRAPEVINE RIGHT ¼ TURN, SCUFF, TURN ¼ RIGHT, STOMP UP, TURN ¼ RIGHT, STOMP UP

- 1 - 2 Pas PD à D – Croise PG derrière PD
- 3 - 4 ¼ t à D & Pas PD devant – Scuff PG à côté de PD
- 5 - 6 ¼ t à D & Pas PG à G – Stomp Up PD à côté de PG
- 7 - 8 ¼ t à D & Pas PD devant – Stomp Up PG à côté de PD

SECT-3 SCISSOR LEFT, HOLD, POINT RIGHT, TURN ¼ RIGHT, TOUCH TOE, SCUFF

- 1 - 2 Pas PG en diag G derrière - Pas PD à côté de PG
- 3 - 4 Croise PG devant PD - Pause
- 5 - 6 Pointe PD à D - 1/4 yt à D, Pose Talon PD
- 7 - 8 Touch Pointe PG en Diag. G derrière - Scuff PG à côté de PD

SECT-4 STEP, SCUFF, JUMPING JAZZ BOX LEFT, CROSS, ROCK BACK RIGHT

- 1 - 2 Pas PG devant – Scuff PD à côté de PG
- 3 - 4 (en sautant) Croise PD devant PG – Retour /PG & Kick PD
- 5 - 6 Retour /PD & Kick PG – Croise PG devant PD
- 7 - 8 Rock Step PD derrière & Kick PG devant – Retour /PG

SECT-5 KICK, STOMP, HEEL SWIVELS, ROCK BACK RIGHT, STOMP RIGHT (TWICE)

- 1 - 2 Kick PD devant – Stomp PD devant
- 3 - 4 Pivoter Talons à D – Retour au centre
- 5 - 6 Rock Step PD derrière & Kick PG – Retour /PG
- 7 - 8 Stomp PD à côté de PG (X2)

SECT-6 KICK, HOOK, KICK RIGHT (TWICE), COASTER STEP RIGHT, SCUFF

- 1 - 2 Kick PD devant – Hook PD devant PG
- 3 - 4 Kick PD devant (X2)
- 5 - 6 Pas PD derrière – Pas PG à côté de PD
- 7 - 8 Pas PD devant – Scuff PG à côté de PD

Lifetime

SECT-7 WEAVE LEFT, TURN ¼ LEFT AND ROCK FORWARD LEFT, TURN ½ LEFT, STOMP

- 1 - 2 Pas PG à G – Croise PD derrière PG
- 3 - 4 Pas PG à G – Croise PD devant PG
- 5 - 6 ¼ t à G & Rock Step PG devant – Retour /PD
- 7 - 8 ½ t à G & Pas PG devant – Stomp PD à côté de PG

SECT-8 SWIVEL RIGHT FOOT (TOE, HEEL), TURN ¼ RIGHT, STOMP, SWIVEL LEFT FOOT (TOE, HEEL, TOE) SCUFF

- 1 - 2 Pivoter Pointe PD à D – Pivoter Talon PG à D
- 3 - 4 Pivoter Pointe PD à D & ¼ t à D – Stomp PG à côté de PD
- 5 - 6 Pivoter Pointe PG à G – Pivoter Talon PG à G
- 7 - 8 Pivoter Pointe PG à G – Scuff PD à côté de PG

SECT-9 ROCK FORWARD RIGHT, STEP BACK, HOLD, REVERSE PIVOT TURN LEFT PIVOT ½ T LEFT

- 1 - 2 Rock Step PD devant – Retour /PG
- 3 - 4 Pas PD derrière – Pause
- 5 - 6 Pointe PG derrière – ½ t à G & Pose Talon PG
- 7 - 8 Pas PD devant – ½ t à G (PdC /PG)

RESTART au 3ème mur, après le 40ème compte, reprendre la danse au début

Reprendre au début avec le sourire !!!