



My Roots

Musique : Showin' My Roots - Taylon Hope

Chorégraphe : David Villellas

Niveau : Intermédiaire - Phrasée - 2 murs - Restart

Séquence : A-A-B*-B-A-A-B*-B-B*-B**(S1 à S7)-B(S5 à S10)-B(S7 à S10)

PARTIE A : 32 comptes

S1 STOMP (x2), BACK SLIDE, STOMP (L-R), TOUCH, TOGETHER

- 1-2 Stomp Up PD à côté PG (x2)
- 3-4 PD derrière – Ramener PG
- 5-6 Stomp PG à côté PD – Stomp Up PD
- 7-8 Pointe PD devant – PD à côté PG

S2 TOE STRUT, KICK, STOMP, HEEL FAN, HOOK

- 1-2 Pointe PG devant – Appui /PG
- 3-4 Kick PD devant – Stomp PD devant
- 5-6 Talon PD à droite – retour au centre
- 7-8 Talon PD à droite – Hook PD devant PG

S3 STEP LOCK STEP (R-L-R), HOOK, ¼ TURN, HOOK, ¼ TURN, HOOK

- 1-2 PD devant – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD devant – Hook PG derrière
- 5-6 ¼ tour à droite & PG derrière – Hook PD devant PG
- 7-8 ¼ tour à droite & PD devant – Hook PG derrière PD

S4 STEP LOCK STEP (L-R-L), HOLD, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1-2 PG derrière – PD croisé devant PG
- 3-4 PG derrière – Pause
- 5-6 PD à droite – ramener PG
- 7-8 Stomp PG – Pause

PARTIE B : 80 comptes

S1 (Jumping) KICK, HOOK, KICK, KICK, JAZZ BOX, STOMP UP

- 1-2 Kick PD devant en diag – Appui /PD & Hook PG derrière PD
- 3-4 Appui /PG & Kick PD devant en diag – Appui /PD & Kick PG
- 5-6 PG croisé devant PD – PD derrière
- 7-8 PG à gauche – Stomp Up PD

S2 KICK, ½ TURN & POINT BACK, ½ TURN & HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP (L-R-L), STOMP UP

- 1-2 Kick PD devant – ½ tour à gauche & Appui /PD & pointe PG derrière
- 3-4 ½ tour à gauche (appui /PD) & talon PG devant – Hook PG devant PD
- 5-6 PG devant – PD croisé derrière PG
- 7-8 PG devant – Stomp Up PD à côté PG

S3 KICK, JAZZ BOX, KICK, JAZZ BOX

- 1-2 Kick PD devant – PD croisé devant PG
- 3-4 PG derrière – PD à côté PG
- 5-6 Kick PG devant – PG croisé devant PD
- 7-8 PD derrière – PG à côté PD

S4 ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN, STOMP (R-L)

- 1-2 Rock PD devant – retour Appui /PG
- 3-4 Rock PD – retour Appui /PG
- 5-6 PD devant – ½ tour à gauche (appui /PG)
- 7-8 Stomp PD – Stomp PG

Restart B*

S5 GRAPEVINE, SCUFF, GRAPEVINE with ½ TURN, HOOKreprise ici après **Restart B****

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite – Scuff PG
- 5-6 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 7-8 ¼ tour à droite & PG derrière – ¼ tour à droite & Hook PD devant

S6 GRAPEVINE, SCUFF, GRAPEVINE, STOMP

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite – Scuff PG
- 5-6 PG à gauche – PD croisé derrière PG
- 7-8 PG à gauche – Stomp PD à côté PG

S7 SWIVELS (Toe-Heel-Toe) with ½ TURN, STOMP, SWIVELS (Toe-Heel-Toe), STOMP

- 1-2-3 Swivel PD à droite (pointe-talon-pointe & ½ tour à droite)
- 4 Stomp PG
- 5-6-8 Swivel PG à gauche (pointe-talon-pointe)
- 8 Stomp PD

Restart B** Remplacer par Flick PD**S8 SWIVELS (Toe-Heel), ½ TURN & FLICK, STOMP, SWIVELS (Toe-Heel-Toe), SCUFF**

- 1-2 Swivel PD à droite (pointe-talon)
- 3-4 ½ tour à gauche & Flick PG – Stomp PG
- 5-6-7 Swivel PG à gauche (pointe-talon-pointe)
- 8 Scuff PD

S9 VAUDEVILLE (R-L)

- 1-2 PD croisé devant PG – PG derrière
- 3-4 Talon PD devant en diag – PD à côté PG
- 5-6 PG croisé devant PD – PD derrière
- 7-8 Talon PG devant en diag – PG à côté PD

S10 KICK, HOOK COMBINATION, POINT BACK, ½ TURN & HEEL STRUT, HEEL STRUT

- 1-2 Kick PDdevant – Hook PD devant
- 3-4 Kick PD devant – Pointe PD derrière
- 5-6 ½ tour à droite & talon PD devant – Appui /PD
- 7-8 Talon PG devant – Appui /PG

Après restart B****S5 à S10****S10 KICK, HOOK COMBINATION, POINT BACK, ½ TURN & HEEL STRUT, STOMP (x2)**

- 1-2 Kick PDdevant – Hook PD devant
- 3-4 Kick PD devant – Pointe PD derrière
- 5-6 ½ tour à droite & talon PD devant – Appui /PD
- 7-8 Stomp Up PG – Stomp PG

S7 à S10**S10 KICK, HOOK COMBINATION, POINT BACK, ½ TURN & HEEL STRUT, FLICK ½ TURN, STOMP (L-R)**

- 1-2 Kick PDdevant – Hook PD devant
- 3-4 Kick PD devant – Pointe PD derrière
- 5-6 ½ tour à droite & talon PD devant – Appui /PD
- 7-8 ½ tour à droite & Flick PG – Stomp PG
- 1 Stomp PD

RECOMMENCEZ EN VOUS AMUSANT !!!