



# Open Heart Cowboy

**Chorégraphe :** Sandrine Tassinari – Magali Lebrun

**Musique :** «Little Yellow Blanket» de Dan Brody

**Niveau :** Intermédiaire – 64 comptes – 2 Murs – Restart

## **S 1** *ROCKING CHAIR, STEP-LOCK-STEP, HOLD*

- 1-2 Rock PD devant – retour Appui /PG
- 3-4 Rock PD derrière – retour Appui /PG
- 5-6 PD devant – PG croisé derrière PD
- 7-8 PD devant – Pause

## **S 2** *ROCK STEP, TOE STRUT ½ TURN (x2), ROCK BACK JUMP, HOOK*

- 1-2 Rock PG devant – retour Appui /PD
- 3-4 ½ tour à gauche & pointe PG devant – Appui /PG 06h00
- 5-6 ½ tour à gauche & pointe PD derrière – Appui /PD 12h00
- 7-8 Saut PG derrière – Hook PD devant

## **S 3** *GRAPEVINE, SCUFF, STEP, SCUFF, STOMP UP*

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite – Scuff PG
- 5-6 PG à gauche – Scuff PD
- 7-8 PD à droite – Stomp Up PG à gauche

## **S 4** *STEP, HOOK & SLAP, ½ TURN, KICK, STEP, HOOK, STEP, SCUFF*

- 1-2 PG devant – Hook PD derrière & Slap Main gauche
- 3-4 ½ tour à gauche & PD derrière – Kick PG devant 06h00
- 5-6 PG derrière – Hook PD devant
- 7-8 PD devant – Scuff PG

## **S 5** *STEP, STOMP, STOMP, STOMP, SWIVEL, STOMP (x2)*

- 1-2 PG devant en diag – Stomp Up PD à côté PG
- 3-4 Stomp PD à droite – Stomp PG à gauche
- 5-6 Talon PD à gauche – Pointe PD à gauche
- 7-8 Stomp Up PD à côté PG (x2) Restart au 6ème Mur

## **S 6** *¼ TURN, FULL TURN, HOLD, STEP PIVOT ½ TURN, STEP, HOLD*

- 1-2 ¼ tour à droite & PD devant – ½ tour à droite & PG derrière 03h00
- 3-4 ½ tour à droite & PD devant – Pause 09h00
- 5-6 PG devant – ½ tour à droite (Appui /PD) 03h00
- 7-8 PG devant – Pause

## **S 7** *STEP PIVOT ½ TURN (x2), OUT-OUT, IN-IN*

- 1-2 PD devant – ½ tour à gauche (appui /PG) 09h00
- 3-4 PD devant – ½ tour à gauche (appui /PG) 03h00
- 5-6 Talon PD devant en diag – Talon PG devant en diag
- 7-8 PD derrière – PG à côté PD

## **S 8** *HEEL, ¼ TURN & FLICK, KICK, KICK, STEP & FLICK, TOUCH HEEL STRUT ½ TURN*

- 1-2 Talon PD devant – ¼ tour à gauche & Kick PD derrière 12h00
- 3-4 Kick PG devant – Kick PD devant
- 5-6 Retour Appui /PD & Flick PG derrière – Pointe PG derrière
- 7-8 ½ tour à gauche & talon PG devant – Appui /PG 06h00

**Au 6ème mur, restart à la fin de la 5ème section**