



PEOPLE PLEASER

Chorée : MARIO & LILLY HOLLNSTEINER

Musique : People Pleaser by Cat Bruns

Type : intermédiaire / phrasée / 32 comptes /
4 murs

SEQUENCE : A A AB1 B2 B2 A A A B1 B2 B2 B2 B2 B2

Partie A 16 comptes

Section 1 : STOMP, TOE FAN, STOMP, TOE FAN, HITCH, BACK, HITCH, COASTER STEP

- 1&2 stomp PD, ouvrir la pointe à D et revenir
- 3&4 stomp PG, ouvrir la pointe à G et revenir
- &5 lever le genou D en sautant légèrement en arrière
- &6 lever le genou G en sautant légèrement en arrière
- 7&8 reculer PD, reculer PG à côté du PD et avancer PD (coaster step PD)

Section 2 : STEP, ½ TURN R, STEP, ½ TURN D, CROSS BACK ¼ TURN L, SHUFFLE SIDE

- 1-2 avancer PG, faire un demi-tour à D
- 3-4 avancer PG, faire un demi-tour à D
- 5-6 croiser PG devant PD, faire un ¼ de tour à G en reculant le PD
- 7&8 pas alterné sur le côté (G D G)

PARTIE B 16 comptes

Section 1 : KICK, SIDE, BACK ROCK, KICK, SIDE, BACK ROCK, ROCKING CHAIR, TWISTER KICK

- 1&2& kick PD devant à D, croiser PD derrière
- 3&4& kick PG devant à G, croiser PG derrière
- 5& PD devant, retenir sur PG
- 6& PG devant, revenir sur PD
- 7& kick vers l'avant PD, 1/2 tour vers la gauche, rapprochant PD vers PG
- 8& ½ tour à gauche tout en donnant un coup de pied PG vers l'avant, PG avançant

Section 2* : ROCK STEP, BACK, COASTER STEP

- 1&2 PD en avant, le poids est revenu à PG, PD en arrière
- 3&4 reculer PG, reculer PD à côté du PG et avancer PG (coaster step PG)

PARTIE B1

Section 2 : ROCK STEP, ½ TURN R ROCK STEP, ½ TURN ROCK STEP, ½ TURN R, STOMP

- &5 PD en avant, le poids est revenu à PG, PD en arrière
- &6 ½ tour à droite pendant que le PD avance d'un pas, le poids revient à PG
- &7 ½ tour à droite pendant que le PD avance d'un pas, le poids revient à PG
- &8 1/2 tour vers la droite, pas en avant, stomp PG à côté de PD

PARTIE B2

Section 2 : PADDLE ¼ TURN L, PADDLE ¼ TURN L, PADDLE ¼ TURN L

- &5 lever le Genou D en faisant un quart de tour à G, pointer le PD à D
- &6 lever le Genou D en faisant un quart de tour à G, pointer le PD à D
- &7 lever le Genou D en faisant un quart de tour à G, pointer le PD à D
- &8 lever le Genou D en faisant un quart de tour à G, pointer le PD à D