



# Right Way

Chorégraphe : **Limited Edition**

Musique : **"If I Knew" de Parker Redmond**

Niveau : **Avancé – Phrasé – A 64 cpts – B 64 cpts – Tag A-B-A-B-A-Tag1-B (cpt 9 à cpt 60)-Tag2-B (S5 à S8)**

## Partie A

<b>S1</b>	<b>R KICK HOOK COMBINATION, KICK, STOMP, ½ TURN LEFT &amp; KICK, STOMP</b>	
1-2	Kick PD devant – Hook PD devant	
3-4	Kick PD devant – Stomp Up PD à côté PG	
5-6	Kick PD devant – Stomp Up PD à côté PG	
7-8	½ tour à gauche & Kick PG devant – Stomp PG devant	06:00
<b>S2</b>	<b>ROCK STEP FWD, TOGETHER, ½ TURN LEFT &amp; STEP FWD, STOMP (R-L), HEEL FAN</b>	
1-2	Rock PD devant en diag à droite – retour Appui /PG	
3-4	PD à côté PG – ½ tour à gauche & PG devant	12:00
5-6	Stomp PD à côté PG – Stomp PG à côté PD	
7-8	Pivot talon PD à droite – retour au centre	
<b>S3</b>	<b>JAZZ BOX, STOMP UP, SIDE ROCK STEP, STOMP, STOMP FWD</b>	
1-2	PG croisé devant PG – PD derrière	
3-4	PG à côté PD – Stomp Up PD	
5-6	Rock PD à droite – retour Appui /PG	
7-8	Stomp Up PD à côté PG – Stomp PD devant	
<b>S4</b>	<b>SWIVEL with ¼ TURN, STOMP, SWIVEL with ¼ TURN, ¼ TURN &amp; SCUFF</b>	
1-2	Talon PD à gauche – Pointe PD à gauche avec ¼ tour à gauche	09:00
3-4	Talon PD à gauche – Stomp PG à côté PD	
5-6	Pointe PG à gauche – Talon PG à gauche avec ¼ tour à gauche	06:00
7-8	Pointe PG à gauche – ¼ tour à gauche & Scuff PD à côté PG	03:00
<b>S5</b>	<b>ROCK STEP, ½ TURN &amp; ROCK STEP, ¼ TURN, ¼ TURN, ½ TURN &amp; STOMP, ½ TURN &amp; KICK</b>	
1-2	Rock PD devant – retour Appui /PG	
3-4	½ tour à droite & Rock PD devant – retour Appui /PG	09:00
5-6	¼ tour à droite & PD à droite & Pointe PG à gauche – ¼ tour à gauche & Appui PG	09:00
7-8	½ tour à gauche & Stomp PD devant – ½ tour à gauche & Kick PG devant	09:00
<b>S6</b>	<b>STOMP, KICK, ¼ TURN &amp; TOUCH, ¼ TURN &amp; KICK, KICK, ¼ TURN &amp; TOUCH, KICK, STOMP</b>	
1-2	Stomp PD & PG devant – Kick PD devant	
3-4	¼ tour à gauche & pointe PG derrière – ¼ tour à gauche & Kick PG devant	03:00
5-6	Kick PD devant – ¼ tour à gauche & Pointe PG derrière	12:00
7-8	Kick PD devant – Stomp PD & PG devant	
<b>S7</b>	<b>KICK, STOMP, FLICK, STOMP, GRAPEVINE, HEEL SWITCHES</b>	
1-2	Kick PD devant – Stomp PD	
3-4	Flick PD derrière – Stomp PD	
5-6	PG à gauche – PD croisé derrière PG	
7-8	Appui /PG & Talon PD devant – Appui /PD & Talon PG devant	
<b>S8</b>	<b>ROLLING VINE, OUT-OUT, IN, STOMP UP</b>	
1-2	Appui /PG & pointe PD à droite – ¼ tour à droite & Appui /PD	03:00
3-4	½ tour à droite & PG derrière – ¼ tour à droite & PD à droite	12:00
5-6	PG devant en diag gauche – PD à droite	
7-8	PG derrière – Stomp Up PD	

*Recommencer en vous amusant !!!*

## Partie B

### **S1 OUT, 1/2 TURN & FLICK, OUT, 1/2 TURN & FLICK, OUT, 1/2 TURN & FLICK, OUT, 1/2 TURN & FLICK**

1-2	Jump Out – 1/2 tour à gauche & Flick PD derrière	06:00
3-4	Jump Out (appui /PD)– 1/2 tour à gauche & Flick PG derrière	12:00
5-6	Jump Out – 1/2 tour à droite & Flick PG derrière	06:00
7-8	Jump Out (appui /PG) – 1/2 tour à droite & Flick PD derrière	12:00

### **S2 ROCK STEP BACK, JAZZ BOX, HEEL STRUT, FULL TURN**

1-2	Rock PD derrière – retour Appui /PG	
3-4	PD croisé devant PG – PG derrière	
5-6	PD à droite & Talon PG devant – Appui /PG	
7-8	1/2 tour à gauche & PD derrière – 1/2 tour à gauche & PG devant	12:00

### **S3 STOMP FWD, 1/2 TURN & KICK, KICK, 1/2 TURN & FLICK, KICK, FLICK, STOMP (L-R)**

1-2	Stomp PD & PG devant (appui /PG) – 1/2 tour à droite & Kick PD devant	06:00
3-4	Kick PG devant – 1/2 tour à droite & Flick PD derrière	12:00
5-6	Kick PD devant – Flick PG derrière	
7-8	Stomp PG à côté PD – Stomp PD à côté PG	

### **S4 KICK BWD (L-R-L-R), FLICK, STEP 1/2 TURN, 1/4 TURN**

1-2	Kick PG devant – Kick PD devant	
3-4	Kick PG devant – Kick PD devant	
5-6	Flick PG derrière – PG devant	
7-8	1/2 tour à droite (appui /PD) – 1/4 tour à droite & PG devant	09:00

### **S5 TRAVELLING TOE STRUT (R-L-R-L)**

1-2	Pointe PD devant – Appui /PD	
3-4	Pointe PG croisé devant PD – Appui /PG	
5-6	Pointe PD à droite – Appui /PD	
7-8	1/4 tour à droite & Pointe PG devant – Appui /PG	12:00

### **S6 PENDULUM RIGHT LEFT, CROSS & TOUCH BACK, KICK, STOMP, HOLD (x3)**

&1&2	Kick PD à droite – PD à la place PG – Kick PG à gauche – PG à la place PD	
3-4	PD croisé devant PG & pointe PG derrière – Kick PD devant	
5-6	Stomp PD & PG – Pause	
7-8	Pause – Pause	

### **S7 OUT, 1/2 TURN & FLICK, OUT, 1/2 TURN & FLICK, OUT, 1/2 TURN & FLICK, OUT, 1/2 TURN & FLICK**

1-2	Jump Out – 1/2 tour à gauche & Flick PD derrière	06:00
3-4	Jump Out (appui /PD)– 1/2 tour à gauche & Flick PG derrière	12:00
5-6	Jump Out – 1/2 tour à droite & Flick PG derrière	06:00
7-8	Jump Out (appui /PG) – 1/2 tour à droite & Flick PD derrière	12:00

### **S8 ROCK BACK, JAZZ BOX 1/2 TURN, JAZZ BOX, STOMP**

1-2	Rock PD derrière – retour Appui /PG	
3-4	1/4 tour à gauche & PD croisé devant PG – 1/4 tour à gauche & Kick PD devant	06:00
5-6	Kick PG devant – PG croisé devant PD	
7-8	Kick PG devant – Stomp PG devant	

## Tag 1

### **S1 STRIDE, SLIDE, STRIDE, SLIDE**

1	PG à gauche	
2 à 4	Ramener PD sur 3 comptes	
5	PG devant	
6 à 8	Ramener PD sur 3 comptes	

## Tag 2

### **S1 STRIDE, SLIDE**

5	PD derrière	
6 à 8	Ramener PG sur 3 comptes	

*Recommencer en vous amusant !!!*