



THE SUN GIRL

Chorégraphe : Adriano Castagnoli

Musique : « Sun Drop Girl » de Mockingbird Sun

Niveau : Avancée phrasée – 1 mur

A - B - Tag 1 - A - B - B - Tag 2 - B 32 comptes (à partir de S5) - B Final

PARTIE A (76 comptes)

S 1 SLIDE RIGHT BACK, FLICK LEFT - STOMP LEFT, HOLD

1-2-3-4 Long pas PD derrière – Ramener PG sur 2 temps – Flick PG

5-6-7-8 Stomp PG – Pause (x3)

S 2 HOOK RIGHT COMBINATION AND FLICK UP BACK

1-2 Talon PD devant – Hook PD devant PG

3-4 Talon PD devant – Flick PD derrière

S 3 LOCK FORWARD RIGHT, TOGETHER, SCISSOR LEFT, SCUFF

1-2 PD devant – Lock PG derrière PD

3-4 PD devant – Ramène PG à côté du PD

5-6 PG diag. arrière – PD à côté du PG

7-8 PG croisé devant PD – Scuff PD

S 4 VINE RIGHT, TURN ¼ RIGHT AND ROCK FORWARD, STEP BACK, HOLD

1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD

3-4 PD à droite – PG croisé devant PD

5-6 ¼ tour à droite & Rock PD devant – Retour appui /PG

7-8 PD derrière – Pause

S 5 COASTER STEP LEFT, SCUFF, TURN ¼ LEFT, STOMP UP, LEFT SIDE, SCUFF

1-2 PG derrière – PD à côté PG

3-4 PG devant – Scuff PD

5-6 ¼ tour à gauche & PD à droite – Scuff PG

7-8 PG à gauche – Scuff PD

S 6 VAUDEVILLE LEFT, TOUCH TOE, KICK, KICK, ROCK BACK RIGHT

1-2 PD croisé devant PG – PG derrière

3-4 Talon PD devant en diagonale – Pointe PD derrière

5-6 Kick PD (x2)

7-8 (en sautant) Rock Step PD derrière – Retour appui /PG

S 7 STOMP UP, STOMP, HEEL SWIVELS, POINT RIGHT, STEP BACK, KICK, STOMP

1-2 Stomp-up PD – Stomp PD devant

3-4 Swivels Talons à droite – Retour au centre

5-6 Pointe PD à droite – PD derrière

7-8 Kick PG devant – Stomp PG à côté du PD

S 8 SWIVEL FEET (LEFT, RIGHT), APPLEJACKS (RIGHT, LEFT)

1-2 Pointe PG à gauche – Talon PG à gauche

3-4 Talon PD à gauche – Pointe PD à gauche

5-6 Swivel Pointe PD & talon PG à droite – Retour au centre

7-8 Swivel Pointe PG & talon PG à gauche – Retour au centre

S 9 SCISSOR LEFT, SCUFF, ROCKING CHAIR RIGHT

1-2 PG diag. arrière – PD à côté du PG

3-4 PG croisé devant PD – Scuff PD

5-6 Rock Step PD devant – Retour appui /PG

7-8 Rock Step PD derrière – Retour appui /PG

S 10 PIVOT ½ TURN LEFT (TWICE), ROCK BACK LEFT, STOMP LEFT (TWICE)

1-2 PD devant - ½ tour à gauche (appui /PG)

3-4 ½ tour à gauche & PD derrière – Pause

5-6 Rock Step PD derrière & Kick PG – Retour appui /PD

7-8 Stomp-up PG – Stomp PG devant

PARTIE B (64 comptes)

S 1 KICK, CROSS, KICKS (RIGHT, LEFT), CROSS, KICK, CROSS, KICK

- 1-2 (en sautant) Kick PD devant – PD croisé devant PG & Flick PG
- 3-4 (en sautant) Kick PD devant – PD derrière & kick PG devant
- 5-6 (en sautant) PG croisé devant PD & Flick PD – Kick PG devant
- 7-8 (en sautant) PG croisé devant PD & Flick PD – Kick PG devant

S 2 ROCK BACK LEFT, TWISTER KICK RIGHT, JUMPING JACKS (OUT, IN)

- 1-2 (en sautant) Rock Step PG derrière & Kick PD devant – Retour appui /PD & Flick PG
- 3-4 (en sautant) Kick PG – ½ tour à droite & Retour appui /PG & Flick PD
- 5-6 (en sautant) ½ tour à droite & Kick PD – Retour appui /PD & Flick PG (12 H)
- 7-8 (en sautant) PD à droite & PG à gauche – Retour PD & PG au centre

S 3 JUMPING DIAGONAL, FLICK UP BACK, ROCK BACK LEFT, STOMP LEFT (TWICE), POINT RIGHT, STEP RIGHT FORWARD

- 1-2 (en sautant) PD & PG (devant) en diag – Retour au centre /PD & Hitch PG
- 3-4 (en sautant) Rock Step PG derrière & Kick PD – Retour appui /PD
- 5-6 Stomp-up PG – Stomp PG
- 7-8 Pointe PD à droite – Stomp PD devant

S 4 KICK, STOMP-UP, KICK LEFT, STOMP-UP, SCISSOR LEFT, SCUFF

- 1-2 Kick PG devant – Stomp-up PG
- 3-4 Kick PG à gauche – Stomp-up PG
- 5-6 PG diag. derrière – PD à côté du PG
- 7-8 PG croisé devant PD – Scuff PD

S 5 RIGHT SIDE, STOMP-UP, LEFT SIDE, SCUFF, ROCKING CHAIR RIGHT

- 1-2 PD à droite – Stomp-up PG à côté du PD
- 3-4 PG à gauche – Scuff PD
- 5-6 Rock Step PD devant – Retour appui /PG
- 7-8 Rock Step PD derrière – Retour appui /PG

S 6 FULL TURN LEFT FORWARD WITH TOES STRUT, ROCK HEEL FORWARD, STRIDE, SLIDE

- 1-2 ½ tour à gauche & Pointe PD derrière – Pose Talon PD
- 3-4 ½ tour à gauche & Pointe PG devant – Pose Talon PG
- 5-6 Rock Step talon PD devant – Retour appui /PG
- 7-8 Long pas PD derrière – Ramener PG

S 7 STOMP LEFT (TWICE), APPLE JACKS (LEFT, RIGHT), STOMP-UP, SCUFF

- 1-2 Stomp-up PG – Stomp PG à côté du PD
- 3-4 Swivel Pointe PG & talon PD à gauche – Retour au centre
- 5-6 Swivel Pointe PD & talon PD à droite – Retour au centre
- 7-8 Stomp-up PD – Scuff PD à côté du PG

S 8 GRAPEVINE RIGHT, POINT LEFT, ROLLING VINE, STOMP

- 1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite – Pointe PG à côté PD
- 5-6 ¼ tour à gauche & appui /PG - ½ tour à gauche & PD derrière
- 7-8 ¼ tour à gauche & PG à gauche – Stomp-up PD

TAG 1 (16 comptes)

S 1 FOOT BOOGIE RIGHT, HEEL SWITCHES (RIGHT, LEFT)

- 1-2 Swivel Pointe PD à droite – Swivel Talon PD à droite
- 3-4 Swivel Talon PD à gauche – Swivel Pointe PD à gauche
- 5-6 Talon PD devant – PD à côté du PG
- 7-8 Talon PG devant – PG à côté du PD

S 2 DIAGONAL STEPS WITH STOMP-UP, ROCK BACK RIGHT, STOMP, HOLD

- 1-2 PD diag. droite devant – Stomp-up PG à côté PD
- 3-4 PG diag. gauche derrière – Stomp-up PD à côté PG
- 5-6 (en sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG devant – Retour appui /PG
- 7-8 Stomp PD à côté du PG – Pause

TAG 2 (32 comptes)

S 1 TOES STRUT FORWARD (RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT)

- 1-2 Pointe PD devant – Pose Talon PD
- 3-4 Pointe PG devant – Pose Talon PG
- 5-6 Pointe PD devant – Pose Talon PD
- 7-8 Pointe PG devant – Pose Talon PG

S 2 SLIDE, STOMP LEFT (TWICE), SWIVEL LEFT (TOE, HEEL, TOE), STOMP-UP

- 1-2 Long pas PD à droite – Ramène PG
- 3-4 Stomp-up PG – Stomp PG à côté PD
- 5-6 Pointe PG à gauche – Talon PG à gauche
- 7-8 Pointe PG à gauche – Stomp-up PD

S 3 TOES STRUT BACK (RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT)

- 1-2 Pointe PD derrière – Pose Talon PD
- 3-4 Pointe PG derrière – Pose Talon PG
- 5-6 Pointe PD derrière – Pose Talon PD
- 7-8 Pointe PG derrière – Pose Talon PG

S 4 ROCK BACK RIGHT, STOMP RIGHT (TWICE), PIVOT ½ TURN LEFT (TWICE)

- 1-2 (En sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG – Retour appui /PG
- 3-4 Stomp-up PD – Stomp PD
- 5-6 PD devant – ½ tour à gauche (appui /PG)
- 7-8 PD devant – ½ tour à gauche (appui /PG)

B Final (23 comptes)

Faire les 2 premières sections de la partie B, puis

Les 4 premiers comptes de la section 3, puis

SCUFF, JUMP, STOMP

- 1-2 (en sautant) PD & PG (devant) en diag – Retour au centre /PD & Hitch PG
- 3-4 (en sautant) Rock Step PG derrière & Kick PD – Retour appui /PD
- 5-6 Scuff PG – Jump sur PD avec Hitch PG
- 7 Stomp PG devant